

2

IL RIMANENTE
DE LE PIACEVOLE, ET
INGENIOSE LITTE RE

indirizzate a diuersi, con
bellissime argutie.

SOTTO VARIJ, ET SOTTILIS-
simi discorsi, dechiarati per Messer
Andrea Calmo.



Con Gratia, & Priuilegio.



In Vinegia, appresso St phano di Alessi, in la Libreria
del Caualletto, in calle della Bissa, al ponte de
S. Lio. M D L V I I.

AL MAGNifico, ET
 GENEROSO M. ZVANE
 CORNER,
 FO DEL CLARISSIMO M.
 Zorzi, el Cauallier, & Procurator.
 Andrea Calmo. S.



'ANTIGHITAE de la
 uostra felicissima prole
 humanissimo patricio ,
 me ha za molti anni in-
 caenao tutti i mie pensie
 ri a stretto de si fatta for-
 te i spiriti intellettui ,
 che a uoler reccuer un
 puoco de libertae, el me
 stao forza dar al mondo trabuto sotto il nome de la uo-
 stra degna da ben e gloriosa bontae , la qual non sola-
 mente el so sangue sa misiao con i Re , e con i primi no-
 beli de Veniesia , ma se ha etiam aparentao con la sedia
 apostolica per galder in cielo delle possession de M. Do-
 menedio , e reuera al corpo de santa buora che ue pode
 auantar, che oltra el sangue , le grandezze , i meriti , e
 le ricchezze, casa cornera e cusi auentura, quanto altra
 stirpe de la uostra santa repub. mo potens in terra chi
 g'de uol pi di honori sei uaga a far depenzer a so muo-
 do . Doxi, rezine, gardenali , arcieufcoui , comendata-
 rij, uescoui, monsignori , procuratori , cauallieri, sena-
 tori , e gran mercadanti , e certamente che no ue pode
 lamentar de no hauer habuo la piu parte de i priuilegij
 mondani

mondani onde (faudente Giove) e spieremo de meio, e st
 no fosse le gotte che impedisser el uostro anemo zentil, e
 ue don sto anoncio alla fe in ueritae, st dio m'aida, al san
 gue de mio pare, che ue podesse far chiamar Signor di
 Campi elisi, tamen la uostra magnificetia sapiente e pie
 na di iudicio e prudentia, le sopporterà pacientemente,
 perche ue xuro al sagramento mio, che le da una fidel
 testimonianza de la uostra altezza, perche, ut pluri
 mum, tutti i richi, e de honoreuole condition, in liogo
 de la rogha, che uien ha i pouereti, a lori ghe salta le
 gotte: st che atornar a proposito amoreuolissimo archi
 tetore de la mia fabrica memorial, uu farè contento de
 accetar sotto la ombrella de la uostra auttoritae questa
 mia puouera fadiga, no per presente conueniente alla
 uostra bozzadura illustrissima, ma perche la sia difesa
 da certi poetoni, che na uuol, che altri cha essi, tegna
 lauraner in tel so horto; le uero che forsi e hauero un
 giocceto de audacia, ma no se dà la colpa a mi, ben a
 le muse despensoare da i cibbi sollaccuoli, oltra che la
 mia realissima seruitue, che porto ha i corneri me co
 manda a farghe quelle debite reuerentie, che recerca al
 spiandor de la uostra maiestae; e si dirò anche a confer
 mation de ste parole quel bel tercetto che soleua spesso
 alegar misser Homero in la so Odissea cantando de i uiri
 Troiani, uostri primi auì e bisauì.

Giove con le so man si ua notrio
 Onde com'è la trutta i sturioni
 De tutti i pesci sel pi reuerio.

Talmente che cognossando el mio bon cuor la fontuosa
cortesia uostra lacceterà in don, co maxime che ho stri
colao la natura de far pi de quel che porta el mio basso
intelletto per tãto habbielo per sì gran cauedal, co qual
che superbissima zoia indiana, dagandoue quel che ho li
beramente, azzo che mi tegni notao in tel libero di are
cordi per uostro suifferatissimo sì come pitima de le rai
se cordial, e conseruandome in la degna uostra gratia,
con fauorizarme dananci el tribunal del caro odor cor
nediesco, ben da seno gusto suauo, elletto da i cieli per
deliberation di pianti a memoria de i seculi perpetui, ste
pi san che podè, ste in bon hora, ste in pasc, ste cõ Dio,
e ste aliegro, quando el mal uel conciede, con sempre
recomandandome reuerentemente.

Valete.

3
Al prudētissimo principe de ogni bona ope-
ration el magnifico misser Pādolpho Guoro.



I se nissun che merita da esser casti-
gao che ue habia offesso spirito di-
uinissimo miè son quel d'esso, per
che mosso da quella ardente corte-
sia, da quel infugao amore, da que-
la fiamezante bontae uu insieme
cō quel belicoso milite maritimo, de uostro frar me ha-
ue messo tanta affition con tanta ligaura streta de ami-
sitia e cusi generosa amoreuollezza el tutto nassuo da
la creanza nobile magnifica humana, e liber alissima. Ita
che doueua no habiando cosa degna, da mostrarue segno
de gratification almāco arrecordar, in tel mio liberetto
stāpao za tempo fa quanto son obligao, ottegnuo è de-
bitor a così ualoroso sangue da ca Guoro, che doue'l se
troua, le proprio el Zucaro che conza le imbandison co
gnome che significa salute. e che sia uero le mie parole
le apruouo cō le auttoritae de l'eccellente pauiā che a
tutti i corpi desfrassai dessauij e mal riegolai el ge seua
continuar a beuer del uin guoro, e reuera el purifica le
uene da sustantia e fa degierir, si che siādo facile al per-
donar, e tardi a incolōrarue me scuso col domādarue p-
donāza uoiando suprir in queste inuigilae basse fadighe,
no come recerca i meriti della uostra grandezza ma p
no parer ingrato a cusi mio bel dō de esserue in gratia,
ue suplico ben altissimo, Immitaor de le creature reue-
rie, che uiue, e uiuera In eternū p el mezo d le so uertue
che si no hauere quella cōsolation, E de letation che ho e

uorauē che hauesse se daga la colpa no alla mia uolētae,
pur troppo proffonda con i so mazori, ma alla malinconia
che tien assediao el mio cuore al fastidio che rōpe, i
pēsieri e alla fortuna che me ruina l'intelletto e alle gri-
siole che no tiē serao el pesce della mia quiete in la ualle
di affani temporali tamē e no me dō marauēcia squasi de
cosa che me possa intrauenir perche e sōn conto che le
sia riose e uiole a quel che se uegnuoa a de i altri e che an-
che per zornada puol occorrer e si qua da basso el ge se
del trauaio credo ueramente che gende sia el doppio de
fora de nu; e la esperientia me fa nascer, un saldo iudi-
cio uarde un poco si Dio ue daga ben, uu e chi ue ama e
chi praticba cō uu, a che muodo ua le cose suso per el ta-
uolier un di de Sol, tre setemane di pioza, un mese de fre-
do ste hore de caldo quādo aspetemo suto, uiē caligo e do-
ue speremo frūtti nouelli, ecote neue, e tempesta, e in tū
dolce Aūril sentimo garbi coloquij de qualitaē che uoiā
do trouar la origine de ste uarietaē segōdo i lunaticchi e i
strolegghi, e i philosophi e quei che nō na altro che far, chi
dise a una uia, e chi a un'altra forza, e chi fa castelli in a-
iere, pur bisigādo in certe scritture, del sicut erat, e uedo
una opinion del grā menoloto di scotai da caurle dottor
in tutte le rasō, el qual recita in parrichi quaderni scrit-
ti a pena, in carta bergamina, a instātia de certi ualesani
scropolosi antighisimi senza uender fenocchi, parlando
del ziogar de scrimia che fa le cose alte in materia de
uarietate tēporibus, e de stratagema planetorū, cō la bia-
zaria celicularia, lagādo star de algumi melibei parenti
de i uardiani del'isola de apsara, che co i a imparao a mē-
te, la santa crose, i uuol sauer quāti brazza e longhe le
stelle.

stelle, si le se fisse o chadete con el corso de le errante, el
 moto del Sol, e dode'l uadagna tanti soldi chel spende in
 cauai e charette, in far tato uiazo cōtinuamēte, nel obli
 quo circolo, si la luna ha machie e quāto renso ge fa un
 camifoto, e de zo che la se nutrisse leso cōiotione oppo
 sition, el cōbatter di pianeti el cōcorso di elemēti alla ge
 neratiō de le cose, e finalmēte algune fandonie, da far de
 uētar matto un Platon, un Thales un Chilo un Cleobolo
 tato sapiēti, e de algune altre sorte de brigēti che ge mā
 ca la uita attina, e uol passar i so anni cō la cōtēplatiua,
 desputādo in le spitiarie sotto le loxe, e in le gieste a cō
 picta; da che uien e dode nasce che d'instae mister Gioue
 tuona e tēpesta in cielo, e puo d'inuerno suol cazer la ne
 ue in terra, tignādo cōclusiō chel fa guerra e custiō co i
 so nemisi, che cōfina con el so dominio, col fese anche in
 tel preterito cōtra de Iapeto, Tipheo, Encelao, e altri zi
 gāti de Phlegra, talmēte chi tuoni se i strepiti de le bom
 barde e la tēpesta i pezzi de muro de le artelarie rotti,
 che a stando la suso de cretallo, uignando a basso per la
 humiditā aerea se cōuertisse in acqua, e stagādo puo l'in
 uerno in otio sspesse uolte el se laua el cao e la barba col
 faon, e questa e la neue che ne par a nu, ma inueritae la
 se la spiuma che caze zoso, puol anche star segōdo altre
 penetratiue opiniō che la neue se la lana che Mercurio
 cō i pastori giouiali tosa le so piegore uardae da Argos
 cō cento occhi, mo in questo el me par una grā malfatta
 cosa che de la lana nostrana che trazemo se fila e faga
 di pani che se ueste el mondo, e de quella se faza ballote
 da romper la testa a questo e a q̃llo, tato la se da puoco,
 māco mal faraue a dir che la fosse la faonada de Venere

e cupido,za chel se uede homeni e dōne,aridādo far ba-
taiole amorose prēcipio d'incarnar i so amori,ma resol-
uādo ste petegolarie e uoio che lassemo ste fabule e mez-
tamorfosi a Isopo,e Ouidio,quādo achadera a esponer el
fondamento de tuoni fulgori,tēpeste,pioze neue,trattae
abondātemente in le methasore,di ceruelli aguzai: are-
cordādoue a seguir la tela scōmēza,zo caminar con
lanemo ualoroso e saputo p le pedate di uostri recorde-
uoli iusti boni ualenti amoreuoli, e suportar piacētemen-
te le.correlatiue cotidiane p che è ue fōn stō descorso che
tāto rēde un Zugno quāto cēto seurari e cusi cho aspet-
to la uostra gloria,tal me soccora Sā tegoletto da butrin-
to, pche la uostra allegrezza se el cibo che me tien gaiar-
do e fiat, fiat amē amē,lagādoue pche la pena no puol pi
per adesso.

Bendolo caparozzolo d'aquileia
stoccho del uostro rezimento.

Alla veneranda reliquia Monsignor Pisani
Reuerendissimo Vescouo di Padoa.



Agase a far scambiar de ceruello, e
muar el sentimento, e tornar altro
desiderio costori, che cerca cō fōr-
za de fuogo, sughi de herbe, polue-
re cōposte, e acque lambicae de re-
dur el rame in oro el piombo in fer-
ro, e indurir el mercurio in arzēto, cō star tutto el santo
di, è la notte senza petenarse, a sumai le man imbratae,
chol fōllo afadigādose sopiādo sotto le bozze, uasi, core-
zioli, e fornelli, che i par tanti Pluti, tāti Luciferi, e tanti
Vulcani, e puo euauuit, che l'archimia e deuētā scouaz-
ze cenere

ze cenere e chaia, mò almanco sta benedetto uu Monsta
 gnor Reuerēdisimo nobele nostro zētīlissime e galante,
 parissente, e lizadro, uescouo patauiēse che haue trona
 in tun subito l'oro, e l'argento e le dignitae, senza colpo
 de spada ni bota de pugnāl nianche fadigarue troppo, e
 forsi mo che la uostra minera tiē tara niguna da sbater-
 ge el quarto, ma aurū & alterā monetā iusti ponderis,
 ē reuera bene cōueniēs. per che la saue galder, despēsar,
 e gouernar, sagādo de un uegna do, per far una medaia,
 al capello che se ordisse, azzo chel sia el cōseruaor de la
 uostra aspetatiō, come anche habuo i uostri passai, e ach
 etiā gendexe che illustra el sangue la progenie el paren-
 tao da ca Pisani: che e ue zuro per l'anema di mie mor-
 ti. fior d'ogni mese, barro de basegò, per sego desme-
 go, che segēde cata puochi uu, perche el maistro a messo
 tutto el so inzegno a fabricarue, de tal sorte che pode
 chiamarue l'unicha fenice credeu che mille siae siādo in
 letto desmislao pregando dio cusi da mia posta lo supli-
 cao chel me toia dal cuor l'inuidia che ue porto? (no mi-
 ga per uostro mal) ma perche e uoraue esser anche mi
 sbrusao da la pioza giouial azzo che le brigae fesse piu
 cauedal, de la mia basezza che no i fa' oh caga sangue le
 pur una bella autoritae quella di Monsignori che tutta
 la zente, cho i li uede, se ghe inchina a regata, per rece-
 uer de la so santimonia pensue mo dolcissimo e splendi-
 disimo razzo del sol, si per farge puo qual cosa de piu zo
 che i die far; talmēte che fauellando a baldezza, cō la S.
 V. uoiando uu altri chicrigi e pode dar a i uostri amisl
 l'inferno, e anche'l paradiso pur che la despositiō uegna
 dal bon e che altri no ghe metta tressij dauanti, per che
 ho sta

bo sta ferma fede, che si no fosse, i stimulatori, e le Arpie
 che nauega per le recchie di prelati, ogn'homo che ser-
 uisse realmente, participeraue, de i uteli de la corte Ro-
 mana ma Transcat, e metemo ste fuffare da una bāda, e
 tornemo al fatto nostro che la pasta de la uostra cōplef-
 flon e tātō piena d'amor, che solamēte a un uoltar de oc-
 chi, e un rider all'improuiso satie satisfe, compre tutti
 quci che pratica cō uu, e mi che son uermeto pizolo sen-
 za uoler niente del uostro ue son schiauo, seruo, e incae-
 nao al comando della cortesia uostra uiuo e morto e, an-
 che ressusitando in nouissimo die.

Sabain di frachai da Poucia
 publicaor di uostri meriti.

Al Theforier de tutte le prerogatiue, El Ma-
 gnifico M. Zacharia Barbarigo.



L me piase tātō da esserue seruidor
 amigo, e deuoto, che nol poraue
 esprimer quāte renghe se sta fatte
 in Athene, sparta Rodi Samo, e Ro-
 ma, e questo pche uu partecipe d'o-
 gni cosa un poco, eccetto cha del
 scātunar in tel manego, mo la causa che me muoue a can-
 tar el cōtrario de la busia si se che uu haue del uecchio, e
 del zouene, sauio e gaiardo, d'l grādo, e d'l basso, grauitae
 e pietoso, del richo, e del pouero, zentilhuomo, e mode-
 sto, del garbo, e del dolce, iustissimo e piaseuole, del for-
 do, e de l'aldi, nemigo de le ribaldarie, e partial di sapien-
 ti, del lēguazzo, e del muto, saue ben dir le uostre rason,
 e secreto in le cose importāte d'l presto e del tardi, subi-

to a castigar i cattiuu, e lento a uēdicarue di oltrazzi, del
 ue der assae, e del segurar una parte bon e legal iudice,
 senza ingordisia de utilitae, del caminar forte e de l'an-
 dar ad asto: uigilate alla uostra patria, quieto in recer-
 car honori, aliegro con i amisi, reputao in tei cōseggi, fa-
 cendo in cōpagnia, e hora el tutto con l'intelletto a penè
 lo e col ceruelo stabele, mesurando le hore di uostri ne-
 gotij e calculando i zorni che die uegnir, e compartādo,
 la intra, e la insia del corso di anni de la uostra etae, sepa-
 randoue fina intel uostro da la cōgregation e dal mazor
 numero de iuuēti in ocei ducali teritorio, le qual misfian-
 ze alcuni le atribuirauē a humoristi loici sophisti, filoso-
 phi mathematici, silogismi, barichocoli, saluabotoli sera-
 pentarij, diapontichi l'Arismetichi, Theorichi, Gramati-
 ci, the ologia, polipodij, arcisanfani, e iuribus cō trotolis,
 ma uu che se lōtanao e che ue tire alla larga, e che scāpè
 le quadrāgule le anularie, i fontanazzi le stretatiue, i bi-
 slongi, e le gropelle, de arma uirtù que canox. a l'ultima
 methaphora per la destinciō cōplesionaria, allegoria be-
 ne uiuere e letari, omnes gentes sempre cauādo el sugo
 de la superstitiō chietinesca, e tutte ste cinciniminiamē,
 le hauemo in tel gargaruzzo de Apulleio alle tre porte
 in cao la fondamēta, sotto'l portego p intrar alla riuā, a
 meza corte apresso el forner. ubi apelatur domus litera-
 rū uniuerſa. Hora ben tornādo al nostro lauorier scomē-
 zao, e ue digo cusi che uu se tessuo i tū certo pettene che
 a' fatto la tela de la uostra mestura, pi amabele, cha un di-
 stillante e prezioso balsamo guidao po da una certa de-
 scritiō prudētia, che uaga le cose, a che muodo le se uo-
 ia, el uostro stomego sempre se troua saorio, alliegro, e
 de bona

de bona uoia, lassando dar del cao in tel muro, a i murlo-
ni, che fa chimere, e che tien ferma opinion de uiuer da-
gn'hora che crede farse monarchi, e che e, no ne, in tun
attimo, i se ha muao de massaria, mo a che diaschaze don-
ca tante furie? tante guerre? tati triophi? tate pöpe? tati
trafeghi? tate auaritie? tati stētari? tātō de sseccarse tate
fabriche? e che un' ostrega, una feta de sturion, una gran
ceola, un bagnarse, un scaldarse, un troppo beuer, una
lasciua, e un sferdirse, toia l'anema, e la uita in tun trat-
to, e pagar anche chil porta a sopelir, che per le sante
die uagnele, tal siae che e uon pensando sta nostra mise-
ria imprestā pro nunc, el me salta tal matieria, spēta dal
cuor, che uoraue pi presto esser romafo drento de i lnte
stidini de mio M. pare. che credeu che sia alultima sto no-
stro peregrinar mufso? proprio alla conditiō de un grā
pallazzo, che una cādela da un bagatin el mādā in ruina
in fina le raixe, e però i philosophi uedādo cō la zarabo-
tana de la so idea a che muodo quei dominatori de nu al-
tri, ne cazza carotte, i sēde fa beffe, e lori, all'opposito
ghe daua la berta e si scriuua de le so minchionarie, e di
so impiastri, e manizi fatti secondo che ghe salta el griz-
zolo, de qualitaē che se trouemo a mal partito, e si some-
iemo proprio a un reloio, che tuto el so artificio e tanta
so manifatura consiste intel cōtrapeso, cusi se la nostra
uita che rotto el piöbin, el peso che fa andar le ruode,
subito el stalla da far el so officio xoe taiao el fil da le
parche, che sustenta el nostro edesitio corporeo, in quel
istante perdemo ogni uigor manchemo de no poder pi
adoperarse, e i membri frantumai roman esangui come
nn fruto che ghe sia sta scauazā la rama, onde tutte le
nostre

nostre borie con un spegazon de falza mortal, compisse
 e da fin, e resto, e saldo pagamento, in libro di trauggi
 terranei, e chi uarda ben e che studia ben, tutte le nostre
 brigantarie, marcantie, e cumulation, e tãquam nihil ana
 nichilau i reuertisse puo al nostro despetto, a esser ubli
 gat, dal nascer, al morir a quatro cosse che no se puol far
 de manco, inspir, e suodar uestir, e despoi ar, e cho se man
 ca de le do el desegno ha tratto, e l'archimia ua in cene
 re. si che besogna tior el tutto chol uien, e sofrir con pa
 tientia, e correr secondo le gãbe, e praticar a uerso del
 mōdo, e no pensar mai de cosse fastidiose in tior el datio
 de la rogn a d'altri, e far chel pan ghe fazz a pro, el uin
 sangue rosso, el bō stomego longhi anni, per che ste cos
 se qua da basso se tutte strace che no tien pōti, e cusi per
 no preterir, alla mia bona natura, e uon a proueder de
 cōseruarme, lagādoue p no darue affano a i spiriti cer
 ca alle cose parlar, e la mia fiabba p adesso no ne pi bella
 unaltra uolta poraue esser, che ue satisfarò la bocca, de
 mior manestr a, memento mei quando se su la cubba di uo
 stri pi aseri, e mi puo ascontar in tante reuerentie stu
 diae, & saluis & gratia, & bene conseruamini.

Rombetto di streti da poneia sioleta de le vostre calze.

Al stupendo e uigorofo, sigillo de le uniuer
 sal creature Monsignor Abate Bibiena.



Hi se tigneraue de no far a sauer,
 in fina de la dal perù e de fora di
 cieli, si altro ghe se da no magnifi
 car, laudar, exaltar, e fauorizar
 la uostra tãto uertuosa creāza: e
 si certo è dirò cusi sta parola (ma
 che

che la no uaga a mio cōto) che le peccao, che la S.V. sia
prelato, la causa che me moue st se che a l'anemo, alla zō
tilezza, alla uertue, alla destrezza, alla dottrina, alla
magnificenza, e alla bona uostra gratia, el ue faraue
meio esser laico, azzo, che cō pia libertae mostrasse l'es-
trinsecō de le uostre braue cōditiō, che astagādo con q̃l
titolo adosso e con quella bareta in coste chol darue del
mōsignor no mel daraue da intēder Rugolin che auerzi
ua le ostreghe senza cortelo, che non'habbie, reuerētia;
e scropolo de la depēdētia che tegni; oh Dio mò chi no
staraue sempre al uostro colloquio, chi no ue scruiuaue
senza premio: e chi no ue daraue el so gratis et amore
de: e st ue zuro p la morte ehe diebo far che st fōsse una
dōna, no solamēte eue donaraue el corpo, ma le uiscere,
e anche l'anema fora marcao, e meritissimamēte; p che st
parle someie un Petrarca, st scriue un demostene, st ca-
ualche un alto bello st balē un āzolo, st bagorde un Renal-
do, st recitē un Terētio st naueghe un Themistocle, st do-
nē un Cesaro, st magne un Mario, st ziozhē al balō un Po-
lifemo st trazē cō l'arco un Ercole, st camine un princi-
po, e st conuerse un Pōpeo, e sopra el tutto quādo uu se
in mascherao, ghe pderauē un ettor e un Amphiarao, e in
tra le altre cose ogni psona, e stia pur che basso brighēte
se uoia, ue ama tāto, che i ue daraue q̃l sangue p farue a-
piaser: mo le cortesane no ue sbasissēte drio p q̃l uostro
butar de uuoue cō l'acqua riosar: che stia pur alto balchō
o liogo da lontā che se uoia con una galātaria sotto man-
ghe sbruffē in tel uiso, o in le tette; e qua tutti a rider a
uolta rotta cho la ua puo da far el sauiο, el prudēte, el ua-
loroso, el se lagha le frascharie a mōte, immitādo la digni-
tae

tae de uostro M. Barba che sò gardenal benemeritissimo lume de le comedie moderne, e cassier de madona Sauiexza, uarde qua frar e patron mio antigissimo, honor de la chieresta, fonte castalio, semideo generoso, e uidonestia nioua e sì e ue sòn sto pronostico, che sì la morte noue fa la gābariola, e ue uoio ueder in Cremesin, comenzādo dal capello infina alle calze, e cō mille cētenera de reuerētie e ue darò el bē staghe, cō dir emende alliegro, p nome de tutti i boni e accostumai brighenti da le cōirae, sì che humanissimo d'oro d'arzeno de perle e de ueluo, muoue la uostra caritae a uolermi anche a mi un fregolin de bē per zelo d'amor e de uero cristiā e cusi Dio ue dia prosperitae in uita longa, e felicitae in mazor grado, a Dio per che scon andar a leuar i cogholi.

Fondolo di humidi da Mazorbo
auocato de le uostre rason.

Al sueciador de le futilitae, e sustentaor de le bone opinion collona de larte oratoria, el Mag. M. Zuane Donao, so del Clariss. M. Bernardo.



Omponando e tastizando, e organizzando el contrapūto della solfa, moral natural, sciential, artescial, intellectual, e sotrazo dolcissimo frutto del zardin filosofhico, che dā spuo la simplicitae de quel bō minchionazzo pouero, gramo e mal cōtento nostro primo pare, fatto che l'haue l'error de la desobediētia per atēder sì all'appetito, come anche alle parole de la so con sorte madōna eua, cason de mādarne in obliuion con un requiem

requiem eternă, e cusi daffuo alquãti zorni l'auttoritae
del benigno cielo precipiete a introdur le creature de
quei tēpi, nioua deletacion, per crescer, e multiplicar e
adornar, questo bel territorio che stãciemo, donde che
da i uapori del capello che ne tiē couerti, e da l'umor de
la terra, p desposicion ellemētaria, nascete un putin chia
mao desiderio segōdo la so lēgua e da i poeti cupido, e mo
dernamēte Amor, nodrigao da la profontiō de la carna
litae, et fattose si fatamēte grandio che a dirlo in tun fiao
lu se quello che tien l'imperio di cuori de tutte le creatu
re nimphal, de sorte che a chi laghe ua bē fatta, se puol
chiamar fio de scufon, di calidi che tutte le dōne da ma
zorbo ghe sbasfua drio mo pota di buouoli scomenzemo
un puochotin carifs. uocubulista, honorādissima fabrica
latina, e conseruaor de le uniuersal historie, da le cose su
perior, uegnimo puo alle inferior, quãti stracolli habuo
quel huō da ben de M. Gioue in tci so inamoramenti, che
Iuno so consorte mille fiae gha dao la fuga furiosamen
te, trouandolo a zugar alle rascosole, e a zucca rotta, cō
le fade e M. Phebo da la bella cautà a che sello reinscio
con quella grintosa de Daphne, che uolse pi presto de
uentar un laurano, da esser messo le so sōie infra i morel
li de anguile, e in su le zeladie, cha darghe una bona pa
rola? Marte tutto ferro zaffo da pallae achiappao sotto
la rede da Vulcã fauro da seraure da dozena che diroio
de re Salamōr che quella so petegola el feua filar, chel so
meiaua donna lucia uēdorigola in piazza de Sã Marco?
e holofernes che lassa la testa in pagamento del uin dolce
che i dete iudith, Sanson così forte zigante quella scrinci
de dalida el se romagnir in furtaia sotto, el palazzo rui
nao?

nao: e Aristotele strassauio, che in fina i so calcagni saue
 ua da filosofia e la carogna de la so femena nol fefelo de-
 uentar, sicut buffalus et asinū bene trotātes? achile grie-
 go no lassalo el corbame in Troia per Pulisena mocigno
 sa: Hercules se brusete uiuo p dianira frōbula cusi perso-
 na stimada: Anibal tāto superbo capitano per star a so-
 nar cimbani de le femene puiese lādete uagabōdo dagan-
 do recete per leuāte, mo disemo del meschin de Marco
 Antonio romā inuoltao drēto le delitie de la uanagloria
 de Cleopatra chel se romagnir un bus et in bass priuao
 de la signoria e del spirito in tuna botta uegnimo a i mo-
 derni che cosa no na patio Paris per Viena, Tristan per
 Isota, Anciloto p Briseida, Galuan per Isabella, lionello
 per ortēsa, sepulto uiuo, cusi terribel sauo de merlin
 per la biāca serpēte dōna del lago de Ardena, e quei glo-
 riosi armegieri paladini, e pagani, Brādimarte, Feraguo
 Renaldo, Rodamōte, Gradasso, Sacripāte, Grifon, Aquila-
 nte, che si le scritture nō mētisse, i steua tal do mesi che
 i brighēti no se muaua de camisa, credesseu prestantissi-
 mo mazorente fra i trabucāti cerueli, fugo odorifero de
 la nostra eta, che anche mi, grossolā come uede fia stao di
 fieri inamoraici, che caualca i terreni uenereis uarde
 qua, ascolteme a mi, intendeme ben e me arccordo al tem-
 po che giera imbertonaio in Madona Foliconiā di sferdij
 slādo tenero de consideration che cēto notte metteua el
 mio lauto fora un costraio e mi a nuādo a barbeta andā-
 ua da torcello a burā a farghe i strābotti in scuro de lu-
 na, si bē si, madissi, mad'inueritae si, e lie tal uolta me feua
 buon uiso, e tal fiae ruzenente pur chi la dura la uēze o
 la perde amaramēte, tamē amor (co dise el sauo dottor

coccolin di deſſauij da Iefolo)ſſe alla conditiō de una me-
deſina de riobarbaro, che ſi ben la par incendoſa alla boc-
ca a l'ultima la reſtaura el corpo in gaiardezza, doue
e ſemplitudine ſauelādo colu che ſe inamoraο, e ſoſſinaο,
ſi ben el patiſſe qualche tormēto e paſſion, indriana puo-
le impoſſibeleſ chel no galdā la bottega dal pignocao, e p-
tanto cōſeiaο da la mazor parte di memoriali tutti a una
uoſe diſe chel beſogna far come quel brighēte che peſca
con una treziola ſutila e che un bon uariol ſe habbia in-
chozzao e ingiotio l'amo e la eſca, e lu da ſauio ua a tē-
porizando tanto che col ſe la uede bela el ghe mette la
uuoeга ſotto e ſil tira in barca; reſtādo agrizzao che a-
ſtuto, perche certiſſimamēte in tei termeni che ſe troue-
mo a uoler uarir de ſte fiamme e de ſti ardori col ceſſar da
lagremar e ſtalar i ſuſpiri, e metter lā brena al pēſter ſi
la ſorte e la fortuna no ſe intromette malamente zioua
regiſtri de belle parole, ni remedij de uertue, ni fauori
del fumo mondā, ma conuerata pecunia ſe intra in (quo-
dam caſtello dulcedine perche) co diſe Plutarco ſaluſtio
e diodaο, euannit le antigbaie de quei cari paſtori, che fra
fiori e frōde e aure ſoaue, e chiare fontanele, paſcolādo
le ſo piegore alle ombrie di fraſſini, ſe traſtulaua co le ſo
nimphe amore dei e da queſta inuidia (Verzilio ſcriſſe)
Titire tu patule e mi piāzo la mia deſgratia. mo chi no
ghe ſtarauē in quei piaſeri ſenza faſtidio ſguazzando, a
late puine caūreti formazi: e fugazze calde, e uin moſca
telo, da far tornar el ſentimēto a buſdaua a zan ſpitier, a
muſchio e a lāfrāco, e cō queſte baioline ſagandoue hu-
milmente i ſaludi torrò licentia da la uoſtra bontae de
cuor de mente, de animo, de ceruello, de intelletto, e de
amoreuo-

amoreuolezza, pregãdoue che si p uetura hauesse quala
che medesima che fosse a preposito del nostro parlamen-
to, mēde uoie participar de un fregolin, azo che possa re-
spirar per el mezo de la uostra zentilezza rarissima.

Michielin redeselo da le uignole pre-
dicaor de la uostra armonia.

Al sufraganeo chatastico de Minerua e Pal-
lade calendario de uirtuoli el Reuerendissimo
Monsignor Giouio.



Oltissimo reuerio literal asacēdao,
sapie che dal liogo doue che uu se
infinamēte Diodōde che stagomi, in
quinta uale el me se uegnuo el ze-
phiro del spiracolo de la fama de
le uostre esemplar e contēplatiue
conditiō, talmente che senza cargo de conscientia, mi e
baratarauē quel puoco che mē trouo sotto el dogao, con
le intrae che slicega drento e fuora de le porte doue che
stancie; e reuera meriteuolmēte. perche certo per quel
che se intende, uede, e palpa, non tantū la natura ue a be-
neficiao in le grandezze di fauori, quanto etiam la bona
fortuna ua spento a refuso l'utile, el gaudio, i piaferi, e la
consolation cotidiana, e chi resta da drio sorba el brue-
to, e mende doio ben grauissimamente, che uoie tanto in-
grassar del uostro spirito, quella cittae, e che inanzi el
tior del cōbio da le bolle, e da i briuei, e da le mitrie, nō
uoie degnar de uegnirne a uistar (e si no almanco in per-
sona) con la trōba de la sonoritae de le uostre muse, per-
che al sangue de la Zucca, e ue imprometo che de ne se

piu di cinqu anta pera, che ue ama teneriſſimamēte, e tan
to partiali in le uoſtre uezilie, e affanai de le uoſtre fa-
cende, che chi ghe auerziſſe el corpo, ſe ghe troueraue
in liogo de durelo, un Ganimede gioual, imprōtao a ren-
te la coracla, ma per queſto ſo che uu no ghe ſſēdeſe un
bagatin de lagarue ceremoniar, ni manizar, ni gengoli-
zar altramente; perche (co diſſe Tenolo archaza) e ghe
ne indormi a ogni homo, e ſi nō uole miga per zanze de
ueſſighe ſiappie ni de belli in banca, ni anche de uuoui ſpe-
lizof, partirue dal ſentar cōmodo, per morir impie col
deſaſto, le uero anche a ſupplimento de le uoſtre raſon,
che me poſſe dir piu oltra, mo che credeſtu ſier melo? zo
che ſia Roma, ben da ſeno caput mundi, ma fauelando in
contrario e me la rido, perche amantiſſimo mio ſtudioſo,
una uolta l'haueua ben co parle el cao mōdo, ma adeſſo
la ſe pezo cha tignofa, e da cuſi magnifica, admirabile,
ſtupenda, e uanaglorioſa republica, nol ghe romaſo al-
tro per ereditae, che ſtatoe di bronzo, archi ruinai, col-
loſi fracaffai, e ſigure zonſe, che remengando ua per le
ſtrade, che le par tanti arſirai del hoſpedal de ſan ſpiri-
to in ſaſia, me pode reſponder che la ſo potentia ſe ue-
gnua miracoloſamente, e mi ue digo che Venieſta ſe ſta
ſuperatiua ſomeiante a una galina che fa cento uuoui,
che fa cento galine, che fa do mille uuoui, e ſic de ſingu-
lis, de qualitaē che podemo dir chel fū profetizao antiga-
mente (cho recita el ſalmo) ſaluū me fac domine quo-
niā intrauerunt aqua, ita non dubitemo iuſta la predeſti-
nation de no eſſer tutti nu altri ſalui, che diſeu puo? che
haue le gucchie, i tēpij, bel ueder, el teuere montecaualo,
lachoontee morphorio, Paſquin e ceterae e nu hauemo
el teſoro

el tesoro la giesta con el campaniel de San Marco, la giesta de san Saluador, de san Zacharia, de san Michiel la ceccha, el gran cõseio, l'arsenal, el canal grãdo; la cuba de San Zancpolo, el gobbo della piera dal bando, Bortolamio da Bergamo indorao, la lozetta in piazza, el caualier da la bolpe, el Conte da Pitiliã, e fora marcao el Bucintoro, la munition de le arme di nobeli, elle fabriche del Doge e de Rialto, el ponte de Canareio de legno d'un pezo, no ue digo puo di Camerlengi, e de la prospettiua de la scuola de San Roco, e de la machina della misericordia, e de San Marco di batui, e de un pōte cusi sordio, che tra uersa el canal, piẽ de boteghe, e de uiãdanti che par proprio che ogni di sta il giubileo, tãto se la moltitudine de la zente che passa suso e zoso: ue aciedo bẽ pater mibi de la autoritae e de la grandezza de la santitae del Papa, con tante caualcaure e sontuositae, e la processon di reuerendißimi gardenali uestij de rosso, che fiamegãdo per proprio come i razi d'Apolo, inter suorum populo quemagnolibus in uarde Monfig. ulioso, praticheuole, e gustoso, le cusi bel ueder el nostro Serenißimo piẽ de maiestae, intelligẽtia, cõ quei uecchi carchi de iustitia, e sapientia, e i zoueni costumai de prudẽtia e naturalitae, uestij che i par Cesari, Alessandri, e Salamoni, e d'ognhora a un modo, e no la matina rochetto e dappuo disnar spa e capetta, e no me dõ marauia sil regna tãte bugãze e gotte cho le se chiamae perche l'inuernata quei crudi fredi el uento ghe da in tei garetoli, e si ghe fa infiar i calcaagni, e nu sauiamẽte portemo le ueste longhe, targa de le gãbe, e coracina de la uita, niente de mãco simulacro de le antighe e moderne historie, e me ho ficao in tel petto,

de uegnirue a basar le mã e de far reuerëtia al cõcistoro
e oscular i pie pontificali, e considerãdo l'ardor, la bon-
tae, e l'amor de quelle superbe e zëte feroce che a lagao
da puo d'essi tante memorie, insie da quei cari nõboli del
figher romulario, e illico immolar sta mia puouera car-
ne, el mio sangue liquido, la mia mète straca, le mie offe
franzide, i mie nerui apassij, le mie interior deslanegae,
el mio cuor mastruzao, fora quei altari de sacrificij, are
sagrae, e liogi de laude, perche quando e pertego l'apeti-
to del ueder, con el dolor de no esser stao, el me salta un
grizolo de cõpir sto nostro corso malaizo, per poder co-
rer cõ l'anèma, auãti che la camina in altri paìsi, e satiar
me, de cõfabular con tutte quelle recordãze, e puo delon-
go uia andar al mio uiazo, sì che uu intède mõsignor cor-
dialiss. amorosiss. e fruttuosiss.imo, quãta inuidia che por-
to alla uostra dolcezza, che galde sì fatte opere, lagae
da quei uiri egreggi, Senatori Romani, i quali non senza
misterio la chiamate Roma, con quattro lettere che ca-
dauna porta con sì tre epitetti, (segondo la esposition de
quella uiua fiamma e odoroso dottrinal M. paraasio Mi-
chiel) digando che R. uuol dir regina terre, resplẽdente
in conspetu gentium richa de tesori, e de serui. O. hone-
sta, officiosa, orribele a chi ha uolèsto asazarla. M. mira-
colosa che de niente e uegnuua in sì bella altezza mater
militie, per che nascũtur de uiri troiani, magnanima per
che ha i meritorij ufete caritae, e ha i uinti misericordia.
Ab antiqua reliquia, sicut cedrus plantato in môte liba-
no, armariũ delitiæ humanæ generis, auiditas laude ho-
nor et gloria; i qual xij uien acconligarsi con l'augurio,
che haue M. Romulo sul môte palatin di dodesc auoltori.
prencipio

prencipio de cusi ardente brigae, se puol dir fradei zura
 rai con i Veneti, talmète che nauegando la uostra bona
 intention, in tel mar del mio desiderio, me aparso cusi a-
 more dei scribere, scribādo che la uostra benignitae ze
 neral, se uoia degnar de tegnirme in tun di borseti de la
 uostra tasca conseruao, che all'incontro in le mie pregie
 re zonzero a dir oremus: e pro domino Giouio nostro p
 tettor, de sorte che trastulandose con madona speranza,
 e uiueremo infin che Dio uorà ste che possen hauer tut-
 to quel che ue manca, e mi quel tanto che me besogna, e
 tegniue uerde, azzo che possa de curto zonzar a far le
 mie deuocion, dauanti la S.V. mio reuerente oraculo.

Tencholin di durasceghi, zolaio
 del uostro breuiario.

Al belicoso guerrier maritimo el Magnifico
 M. Crestofolo da canal.

L Asse pur zanzar quāto che sa, i ma
 letti uostri emuli, che al despetto dē
 so mal uoler, ogni di se alde de ui
 cosse, che in effetto el mōdo sa pro-
 messo, za pur assae anni, ni se pode
 ua etiā sperar altramente, e tanto
 piu che Netuno Thetis, Glauco, e Triū, e altri Dei, nu-
 drigai in allegha, e cressui in le onde marine uolcua la
 far andar ogni cosa abernontio, sino giera uu fatto so de
 fensor, e so fauoreuele, e so augmentaor; mò no saraue
 peccao mortal a taser, che la uostra proffonditae d'intel
 letto, e continua uigilantia, e sta causa de far netto el ter-
 ritorio Venitian, cō cusi bella inuention, e arguta proui-

B 4 sion,

slon, de dar præcipio a fornir le galie de cōdanai, onde le
xe tanto ben recte, e gouernae, insieme con iuri soraco=
miti, chel no se dise d'altro per tutto, si no de ste superbe
galie, in ordine, ben guidae e meio tegnue, e da far ter=
ror al centro de l'abisso? certissimamète, la uostra degna
e gloriosa casada, no sa mai sparagnao de metter l'inze=
gno, l'anemo la robba, e'l fiao, per la so patria, per acqui=
star solamente honor, che de le prede, e salario batuo le
spefe intachemo del cauedal, pche sempre i cuori di ca=
naletti e stai tanto generosi, e splendidi, che ghe perdera
ue un Mario, Sylla, Pōpeo, Ettor, Achille, Dario, Creso,
Ciro, Mithridate, Antiocho, Hierone, Agillia, e Titto fla=
minio, de qualitaè chel besogneraue per dar uigorositae
a ogni homo che tutte le fiste se predicasse in publico
l'historia di uostri fatti, azzo che con quel spiron, e ze=
lo de uanagloria, se suestesse le creature, arèder bon cōto
di so manizi, e perche chi dorme(di se'l prouerbio,) no
pia del pesce, e chi sta dagn' hora sotto la mamma diueta
chagozzi, e chi no pratica diuerse generatiō no sa quā
ti pie ua in tuna scarpa, e chi no patisse mal, e defasio, no
cognosse zo che sia le tribulation di pouereti: e cusi de si
milibus, in similibus, e no sempre esser tegnui da bilibai, e
per tanto clarissimo patritio, sauiio e gaiardo mariner, e
participe d'ogni bona disciplina, tegniue bon per che ha
ue Gioue in assendente, e Marte in la casa de la ricchez=
za, e fortuna in la estrema parte de cauda draconis, si
che haue el nascimento auenturoso, el pianetto prospero
fazza pur M. Domenedio che i uostri anni sia longi, per
che da uu mai no mancherà da crescer, e inalzar el uoa=
stro nome, e cusi cho le grādo e forte, tal fara i meriti, el
le fation,

le fation, e tutto a beneficio, de la uostra magnifica cit-
tae, e ue lasso per no ue desuiar dal triõpho, de i cari pe-
sci, che festiza atorno el uostro legno ben armao, e reſte
in gratia, cõ ſegonda de ucto per no ſtrachar la zurma.

Sonzolin de gategſini da le bebe
ſtampa de le uostre opere.

Al beneficio da le muſe e cõcorrẽte d'Apol-
lo el Magnifico M. Francesco Salamon.



No me arecordo in tei mie anni de
mi, niãche per dito de affae uecchi,
lazãdo ſtar la uoſtra antigha, e fa-
moſa ſemenza dicetranigi, chel ſe
trouaſſe un ſimcle cantaor, acõpa-
gnao dal ſon de la lira, e inſeſtonao
dal componer diuerſi; e regiſtrao in la fraternitae de la
poeſia; laſſero etiã ſtar da una banda el ben offitio le iu-
dicature, la fideltae, l'amore l'uniuersal caritae da de-
gno patricio e da ſuiſceraor de la ſo patria, perche (co-
diſe el grã marchategli pluſquã philoſopho) alle opere
ſe cognoffe i Reuerẽdi frati; dõca e faueleremo de la ſer-
uitue che haue alla uertue, e de la ſocietae che tegni con
i muſichi, e de la partialitae che moſtre a i ſpiriti che hab-
bia in ſi qualche don da la natura, ita che intendãdo con
la capacitae intellectual, e metando el deo de la ſauiezza
in le commeffure de le prerogatiue de le perſone, el ſe-
ſa de uera ſcientia, che uu ſe un zentilhomo cõpi, dal cao
a i pie, e quãdo ue inſſe la ſuauitae de le parole, tocando
el ſonoro legno cõcauao, Pbebo no ſa, in che liogo cazar
ſe da uergogna, mo puol far San albuol no ſora auãzeu:
quel

quel tanto mēzonao dolce uersificador, e arteficioso sona
dor che fu butao in mar, el qual per aldirlo i dolphini el
tolse acualoto, e sil portete fuora de le onde a saluamēto,
al sangue di me pantofoli, che tutte le brigae a bossoli
e ballotte, ue ha eletto per piu sufficiēte cha M. Orphee
che stua tātē mirabilie, de stalar i fiumi, caminar i monti,
corer i albori, saltar i anemali, placar i cieli, rider le her
be, deuctar māsue le furie infernal, e liberalissimi i dia
uoli; pota de la uita mia honorādo mio lauro sempre uer
de, fontana sempre uiua, e fruto sempre dolce, chi caga
strazze se colu che parāgonādo no ue tegna piu mazor
del diuinissimo coro de parnaso, ni de la cademia d'eua
terpe clio e caliope, mo no ue uuol bē la zēte de ogni cō
dition e qualitaē no ue ama le dōne tāto che cho le ue al
de le se caua el cuor, e si uel dona romagnādo senza d'es
sō, in corpo: credo anche ueramēte che i uertuosi meri
ti, no ueda l'hora, che ande a far cōcerto, cō le so armo
nie, eo maxime che ghe par alori no sauer la mitae, de
quel che fauc uu, bella gratia, bel dō, bella preminentia,
che ognū sentādoue a nominar i ue daga mille beneditiō,
pēscue si gēde ne haue le casse piene. si de le clestastiche,
come de le seculare, doue che è me tegno piu cha felice e
meio cha beao, e da pi del gran turco, che ue son seruo,
che ue son dal lai zāco, e che ue ston sempre notao inte
la cetola di uostri uolumi, talmēte che in fina che me sta
ra uentositate in tel fōllo, orādo e preghero l'altissimo be
nefator nostro che ue ueda à quei gradi che richiede a
un anmā piena de priuileggi e si ston puoco con uu, no
ue scoroce, la cason chel me mancao la luse, la carta, e
l'ingioistro in tuna uolta ualete, & uale ualde e decora.

Piombelo di smergoni da loreo campanò de la nostra festa.

Al commessario de la allegrezza e feston de
tutti i piaferi el Magnifico M. Marin zane fo
del clariss. M. Hieronimo.



Erche la uostra bontae m'ha fatto
saluo condotto, per cent'anni, e la
uostza cara ciera m'ha dao segur-
tae, che possa dispiegar el stendar-
do de le uostze qualitae, e no ho ui-
sto l'hora de abozzar uinticinque
parole, cusi a limprouiso, ancora che habia el stomego
mal affetao, a che muodo la natura s'ha impensao de uo-
ler conzelarue, e farue si fatamente illustrao e transpa-
rente, che si no fosse i serali che ue impedisse el piu de le
uolte; ueramēte el se poraue dir, che hauesse habuo tut-
to el priuileggio, che daga i cieli, ha i uiuenti, ma forsì la
uolesto mancar in questo per no ue far pecar in super-
bia; doh che sia benedetto q̃la gorna che ua gittao in fra
nu, dio ghe daga sanitae, a chi u'ha dao si bē el uostro uer-
so, ghe uegna trēta anzoli a l'anema soa a quel terē che
ha nudrigao tanto fior pulio, hoime mo chi no ue farue
schiui ligai in caena perpetualmēte, per esser tātō acha
receuele brigbente, nobile d'ogni costume, e zentilezza
sibō cōpagno da tegnir in piafer e un cāpo santo de mor-
ti? e puo quādo la ua da zudegar e nol besogna miga strī
colarue ceuolete in tei occhi, fidelissimo alla uostza pa-
tria quanto un Scipiō Afffrican inimigo capitalissimo de
l'auaritia, saza da tutte le sorte de zente piē de amoro
sitae, e si no uoio restar da dir sto fioreto, che quele com-
pagnie che se troua, senza el uostro coloquio, ghe par-
da esser sopelic uiue, tātō uu se colmo, de i piu bei parla-
menti,

mēti, zūoghi, e inuention che gēde se rari, che ue ariua al
zenocchio, per cōto del participar d'ogni bona permia
nētia ē sī e ue zuro sul santo corpo del nostro piauā, che
sī hauesse deneri e l'anemo e la natura, e la uolentae, che
haue uu, e no so chi me tigner aue che no fesse tre scābic-
ti, e un salto, e do riodele, in mezo rialto amaneghe a co-
meo, indormādo, a chi me uolesse mal, ma cho no se puol
adimpir i so appetititi, se reuolze el pensler a madona pa-
cientia, surfantona, che ghe uegna el caga sangue, a trot-
tando. Hora ben mo per ultimar sto nostro passa el sona-
no, in fina che uignera qualche certezza consolatoria,
balleremo cō donna sperāza, el passo e mezo, che mai se
finisse, chi no ghel disc, e cost fōn secola seculorū, mio su-
perior diletissimo anonciandoue che stime manco la for-
tuna cha sī la fosse una de le uostre massere perche pre-
sto ue fara presentao el ramo d'Enea che ue fara segu-
ro, da ogni catiuo spirito, e scontraura, e puo la targa de
perseo, che cho la mostrerē, a i uostri inimisti subito ghe
cascherà i braci in terra, ste con el die ue salue, e ame-
me sī ue piase, senza uostro danno e descomoditae.

Anguileto di spernucchiai da buran
costrao de la uostra gondola.

Al zardī de le piafeuolezze el Magnifico M.
Beneto pefaro del clariss. M. Hieronimo.



Ncora che uu no se, a quella lōgez-
za, e dretura, che se i piu, per que-
sto mi e no uoraue che ue atristef-
sē, ni per cosa che uede, o senti, ue
instizze sē, e sī ben la natura u'ha
mācaq de promessa, o forsi anche p-
ignorantia

ignorãtia o per el troppo da far, e no uoio per niẽte che
ue ramariche, in dir ẽ son de qua e son de la, perche e no
me nieghere che doue, uu se stã stronzao, in tun liogo, el
ue ne stã dao in tũ altro triplũ (cho saraue a dir) si bẽ no
se nassuo, tãto pulio, grãdo e formoso, se ben tãto piu in-
telligẽte, dotto, astuto, cariteuele, liberal, e magnanimo,
foto una ombrela de un cusi alto, illustre, e clariss. pare,
circõdao da quei gradi, che puol hauer un Senator, e si
no resta altro a cõpir el uostro desiderio e a saldar i so
meriti, che la dignitae procuratoria, e ducal, la qual (sa-
uente Deo) al so tempo uu, e nũ le uederemo, ẽ alincõtro
essõ puo giubilerã, per la defendẽtia, de le uostre carne,
che se quci leterai, piaseuoli agratii uostri putini, che
in cusi tenera etae, fa quel che un uecchio no sauerãue
scomẽzar, casa de honori, de reputation, de bõtae, de ue-
neration, e de mãiestae, palazzo da intitolarlo serenissi-
mo, onde deriuãdo da la depẽdẽtia de la cõtrã el no puol
esser altramẽte cha benedeto, si come portẽ anche uu el
nome. oltra che se piu scruiualissimo, gratissimo, e huma-
nissimo, da poder star al parangon cõ Agrippa Theseo,
Damon, Marcello, Crispin, Cornello, Azalo, Massinissã,
e Erodian, senza tante altre saue, gallante egregie, iu-
risdition, dae dal despsensao de le prerogatiue, a satisfa-
tion de chi ue ama, e arecompensõ di uostri amisi, e per
mitigar la necessitae di uostri deuoti, onde el se uede ocu-
lata fede che adempi, tutte le comission che ua dao la na-
tura, ita che (sauclando da buon buelo, e no col pasto in
bocca) euc son sto sagramẽto che al sangue de le menole,
e sul cargo de sta misera uita che porto, che si uole scam-
biar tutto quel che ue troue con tutto zo che mi, e ue dõ

73
la man da farlo liberamente, perche si no fosse acomo-
dao de altro, e faraue el mestier de' michelazzo, manza
e beui, e ua a solazzo, e si nome incurerauc de tanti sta-
belli, e mobelli, e reuera el superfluo descōza l'honestae
(cho esprimeua quel Epicuro) tanta casa che ti capissi,
tante casse cho te fa hai to drappi, tãto letto cho ti puol
destēderte, e tãto pan, e uin, che te faccia dauātazo per
ti, e i boni cōpagni. moia areuenderse che le hora de rial-
to, in fra sto mezo tēgnime cōmemarao in le piu sache-
te raise cordial chē haue, perche mi ue tegnero reuerio,
quãto mai porà trōbizar la cana, de la gargata qa ego
sum uester semper per uerbū c uerū, & dignū iustū est.

Stefanlo di spaurij da Comacchio
modion del uostro pergolo.

Al mansueto, pacifico e tutto modestia, el
Magnifico M. Bortholamio vitturi del claris-
simo M. Iacomo.



A sonando cusi l'altro di amoreuol-
mente, dolce partial di boni costu-
mi, suffraggio, di spiriti reali, e are-
cordeuele de quei che merita da
star in fra i christiani, per nome e
per uertue, che le meio, e si fa pi
bel ueder una cosa longa cha una curta no togādo le iu-
risdiction pero de le cosse pizzele, perche ancora chel se
diga che tutti i estremi è odiosi, pur ognun in tei so ter-
mini stagando in sto nostro cortiuo parcene uele el sa-
piēte reitor de la fameia celicula par bon, e reinsse con-
uenientemente e perzo quel uerso dise (e per tal uariar
natura

natura e bella) sta benissimo ; hora ben mo tornando, al
 lasso, mi e son de la uostra opinion largamēte, che le lon-
 ghezze del mōdo sta pi da priesiar che le curtezze, e la
 rason e in pronto si uarde una cōssa curta subito l'oc-
 chio se pascē, e de una lōga, el prende pi deletation hab-
 biando da correr. con la uista un pezo item si uede una
 cittae che habbia i borghi cinti la par senza brazze ma
 hauerli lōghi i se galde, e se stima piu ulteri^o una uia cur-
 ta, una loza, ue fa fastidio, che no se a da pasizar, e una
 longa, e se pia pi trastulo e si no se stracha cusi a far mil
 le retorneli, che direu d'l uestir curto: nihil ualet, chel se
 par anichini, fanti de coppe, simioti, e saltamartini, e cho
 i drappi se uecchi non sēde caua costruto dun quattrin,
 el par pur bon un drapo longo, chel rende grandezza,
 scōde i calcagni storti, e si sene uede infina la quarta ere
 ditae, zoe chol pare i buta zoso, li conza per i fioli puo
 per i neuodi, e finalmente ha i regazzi. Mo saltemo a mia
 zor argomento un homo grando alliegna, e un curto ap-
 presso de lu par el so pūgnal, meio el lūgo someia un ue-
 nerabele calonego, e'l curto se se conto el so zago e brie-
 uemente longo de uita si se alla cōparation del bucētho-
 ro, e i curti de le gondole, un organo con le canne longhe
 a del magnifico, e un curto ha del subiotto un pissaron
 unisse i altri strumēti, e un corneto i destona, un lauto de
 la mesura granda. se sona madrigali suauī, e un curto se
 canta drento callate de buli, un' arma lōga, fa star in drio
 el sonemigo, e una curta ua in risigo d'esser amazzao
 d'un arboro grando, se ghe magna i frutti; e de un curto,
 i ghe uie robai, che ual un monestier che sta curto, e chel
 no n'habbia un dormitorio lōgo, difemo a un nauilio cur

to chel nauega sil no na lalboro longo, da tegnir la uela
chel fa andar, de una capa longa se fa do bochoni, e de
uno caparozzolo un solo, de una tega de faua se fa una
scuela de manestra, e de una curta de bisl si ne fa una cu-
slier, de un melon ruffin lōgo, se satia la so brigada, e de
un curto nol satisfa a pena a un, che besogna starne a
stornir no se fa che de robba longa, e assae se fa granfa-
tion, e de curta e puoca, no se cōtēta tutti, tole nome sto
esempio che cossa pareraue le donnie si le no fosse uestie
con le so coe longbe saueu che muodo. Come le cōtadine
infachae mostrando i pedali, la longhezza del tēpo mo-
stra diuerse cosse alle creature e la curtezza i fa andar
sotto terra chol stomazo mal desposto, de sorte che uitu-
ri mio egregio cuor fidelissimo e anema spiritual, pi pa-
ciente che sier Nimphorio, che perse cinque barche in
tre mesi, tegni pur cōcluston che i lōghi, uaiā per do cur-
ti, e un doppion per do scudi, e una zuca per do cogume-
ri, e un cieualo per do anguele, confirmandome sempre
con el uostro saldo fermo e raro iudicio, e manze per no
ue smagrir e romagnir in tel numero de le cose curte e
diaue dio longissima felicitae.

Bassadelo di quieti da malamoco
pesce del uostro burchielo.

Al purificao in la fontana platonicha el Ma-
gnifico M. Hierolimo Venier del clarissimo
M. Io. Andrea.

Hi uolessse formar un theatro de bōtae,
fabricar un tempio de sapientia, e de-
penzer un spettacolo de uertue, uegna
a tior el tema, el modelo e'l fōdamēto
da caxa

da caxa uostrae: e silageremo star da una bāda per adess
 so, el prencipio di auì, bisauì e genitori del uostro egreg
 gio alboro e famosissimo sangue, che da esempio ha i futuri
 ani: di costumi, uigilantie e dottrine, boni, per i studditi, mi
 nori p la patia e conseruadori de la iustitia, e certo chel
 mondo ue puuol accomparar ba i Spartani, Athenie
 si, Thebani, Greci, e Romani, che tutto el so fin al tādem
 giera in specularlo intelletto per lagar memoria de fato
 ti soi, hai noueli descendēti, e piu se reputaua ricco un de
 quei homeni l'esser studioso, e messo in tel numero di lete
 rai che signorizar castelli, cittae, e ogni gran ricchezza,
 talmente chel me par dolce anemo e leuaos spirito cōtem
 platiuo, memoria ciceroniana, che uu concorē con tutte
 ste oration allegae, perche intel uostro hospitio e uaga
 pur le brigae acercar per tutti cātoni doue se uoia, chel
 no se uede si nome liberi, cōponidure, e quinterni, e car
 te scrite in che materia de dottrina che se puol dir, niā
 che, far uoleu altro che giubilo per allegrezza, particia
 pādo de la moltitudine di uostri serui che in fina le ban
 che, i letti, le casse, i muri, le scale, elle massarie, tien in si
 mirabele decoro, e si no praticha otto di, in cha uenier
 persona, che no sapia latinar, e dar la berta a madonna
 gramatica bella cossa per le Sāte die guagnele, grā con
 solation del mansuetissimo uostro M. pare, a ueder qua
 tro fioli cusi ben adornai, beneficiati, e benedetti, da Dio, e
 da la natura, de qualitaē che si no fōsse la desgratia che
 a ofuscao in parte le fenestre del uostro israel, e la fortu
 na che a dao in tele gābe con la so borela, al uostro con
 zontissimo ueramente el se poraue tēgnir conclusiō che
 la beatitudine mundana, farauē solamente dedica in tutti

uu, pare, e fioli ma el Signor de i signori, uol uisitarue cō qualche disciplineta, azzo che cognosse esser di soi, hora ben per tornar al fauellar da prima: e no se uadagna mi ga tanti bei priuileggi per dormir tardi, per magnar troppo, e p andar uagabondi, ma in se de Dio colori che uuol rampegarse in cima l'alboro de la gloria, e sonar la trōba de la fama, e uestir la toga senatoria, el se sconuien leuar a bon'hora, star sobrij, fadigar la mente, e far ogni zorno una confession zeneral, comenzando da i fondaori sauij descreti, e religiosi antighi cōdescendendo a un per un, de tutti quei che ha lagao memoria, de le so bone opere, e astagando a sto modo, meritamēte el se puol scriuer i so nomi in lettere auree, e farse far medaie, e simulacri e retrati, ad perpetuam cognitione mundi, illustrando i secoli de i so chiarissim i meriti, t̄ doue che uu e pode col pegno in man intrar a largar sti esemplari, perche i haue uadagnai uu caro fio, e no usurpao i titoli di uostri uecchi, che se assae che no sa, quante uocal ua a dir pan: tamen chi considera puo i so fondamenti, e che gusta le so goffarie, e che pratica la so ignorantia, uede con la scientia del so bon natural, che i archi, i colossi, i trophci, i epitaphij, le arche, e le pitture, e i palazzi s'agrizza, se uerogna, se diol, d'esser sta fatti da simili, si che bel fin fa, chi muor sauio e contrito, e cusi spiero che uederemo un bonore uole uostro seculorum.

Tachonao di bisognofi, da Muran
cesendolo de la uostra imagine.

Al moderno

Al moderno parnaſo, e antico Athenieſe, el
ciuiliſſimo Monſig. M. Marin Mocenigo.



Voler moſtrar Mag. e ſacraſiſſimo
prelato mio amoreuele, quanto la
natura po beneficiar un corpo, be-
ſogna retrotramite uegnirſe a in-
ſpecchiar, in la uoſtra forma quali-
ta e condition, coſtumi, pronta, ge-

nerofitae, uertue, prudentia, e bontae, propriamente ido-
lo de le conſideration, tempio de paſe, e pallazzo de no-
bilitae, e al corpo de la uita mia, che ſton ponderando zo
che importa el uoſtro correr, co el ſtallar di altri ſi dirò
cuſi (ſano modo fauellādo,) che haue uoleſto prouar cho
ſe renaldo, adeuenta una dōna, zoe de maneghe a comeo
beſchizzar in bareta a croſe, e tanto ben acompagne,
quel habito che ſomeie un che fōſſe naſſuo in corte de Ro-
ma, e ſi reinsci pi ualentemente, cha non fa un bon com-
pagno a deuentar datier, cō un fauor mirabele, pero ſem-
pre mai grato obſequioſo, e fidel alla ſo patria, da laqual
depende tanti ſuperbi honori, e meritamente, perche la
uoſtra creanza, ſtirpe, genealogia, ha fatto tante facen-
de, che tutte le gieſie, i ſagrai, i muri, i liberi è pieni de le
ſo prodezze, con mille trophei, in ſegno de laude, oh ſan-
gue benedetto; oh cuori zeloſi del ſo honor, oh aneme in-
fuogae per el comun, donde che ſoto l'intelleto di Doſi
preteriti, capitani, zenerali, e ſenatori de gouerno, conti-
nuamente ha reſplendeſto la cittae, e ſi no ue dirò zāze,
che in fina ancuo in di le monede di mocenighi uien eſal-
tae bramae, e deſiderae, e piu da le brigae foreſtiere, e da

le zente esterne, mori turchi, e serafini, che da i suditi, an
chora che sende troua pochi qua tanto se la concoren-
tia di sgrasignaori, che i zaffa per portarli uia, e puo la
uostza degna arma azura, e bianca che significa gratie
dal cielo, e netezza de anemo, con do riosse che inferisse
suauitae de i uostri meriti, e bellezza di uostri manizi, le
pur una dolce cossa hauer un tal don da Dio, de rezer,
comandar, e ministrar con facilitae, i populi, e dar ter-
ror, ha i aduersarij, e anche essempio ha i so posteri, ue
doueu mo tegnir bon, a stando membro, sangue, e meola,
di ualorosi mocenighi, e tanto piu che aide, cresce, e inal-
ce la uostza fama, con frequentar cose uertuose, conuer-
sando con persone de conto inscarlatae, e con quei che
porta el capelo rubeo, caminando per la strada aurea,
puro semplice alieno, da le tristitie, catiuierie, e giotona-
rie stagando da un pontifice in casa, e de che sorte forn-
ia adorna e fabrica? che insina in cusina ghe se di nicchi ma-
raueiosi, ne ue digo puo in le camere, in le sale, in tei stu-
dij, in tei mezzai, che bisogna pi dir? che chi uolessse butar
l'arte de nigromantia, non se faraue pi carreto domici-
lio al mondo, ni intel paradiso terrestre no se staraue pi
uolentiera, che da uu che de notte, de zorno, cotidiana-
mente chi sona, chi canta, chi balla, chi gode, chi ride, e
chi studia, e intra le altre, solamente a uardarue, e sentir
ue, a receuer una uostza bona parola, ognun se troua sa-
tio per tre zorni, tanto reuerbere fiao sustantial in tel
uiso, e noue uoio far tegnir pi bon, che si ue disesse che
uu se mansueto cho e un colombo pense che trepasse, e st
la se pur cusi, con una presentia da far stupir el collegio
di pianeti, admirarse le stelle, e agrizarse la Luna, por-
tando

tando un sì forbio nome, che deriua dal mar, che fora de le spalle, uolentiera sustenta i legni, che inrichisse l'uniuerso, talmente che ue son tanto seruo affectionao che in fina al di del iudicio ue son trenta mille inchini, usque ad saturitatem, perche reuera preclarissimo amphiarao mio, e ston pi presto sul uadagnar, cha perder cō uu, e si e uon arisigo de esserue pi debitor, cha credador, intrauegnando, el baratto de le uostre cortesie, in pagamento de la mia mercantia seruil, e cusi col digo adezun tal sta le mie aspetatiue. Ste che Dio ue uarda maßare che no beua uin, da fanti strareali, da cōsulti de miedeghi, da pio uan per casa con la cotta, da parenti che butta uia el so.

Botoleto di canei da santa Gnese
solariol de la uostra procession.

Al precioso frutto de M. Gioue, e mansonario de Cupidò, el Magnifico M. Lunardo Emo, del clarissimo M. Zuane.



Azorente honorādo, frar dolce anema mia d'oro, intelletto d'ariento, ceruello da canuo, e uita plena de esemplari, el me pareraue da esser el piu mancaor de promessa, e con puoca fede, che se trouasse uiuo in mezo ste nostre uelme acquaitice, si no ue fesse intender certe particolaritae dependenteda i flagelli amorosi, e de tante desputation, consulti colleggi, argumenti e non de ne trouo, altro cha un che se tien alla brocca del tauo lazzo, rasonando come se fa in materia de le passion che le brigae receue, per cason del trotar oculario, el qual

subito uardao cosa che ghe piase el piata con ferocitae a nome de Cupido, un uenen una rabbia, e un tormento al cuor cha mal grado di homeni se sconuien sempre mai, star col pensier aspiron batuo, caualcando, per le sterile feruitue d'amor, e sia pur grandio saurio, galardo, e bizzarro, bisogna ultimo loco condescender alla inclination uenerca; si l'haue prouao Dio uende uarda da tornar pi, si no l'haue sazaio, prege i cieli, che no ue laga incorrer in sti franzenti, e si per sorte ue intrauegnisse do nēbi in tu n'hora istessa e uu bute la uela abasso, e fe inuuo do no andar piu in barca, che no sie seguro, per ingroppar mosto nostro ligābo, e uegnir alle strette del marchao staggando cho la immaginatiua al tribunal de le diffinition, bisigando in do sachi de squarza foggi desideroso de ueder el fondi. da che uien el mal, la doia, con el patir de le creature, mētre le nauēga i so corpi in tel mar de la carnalitae, e qua ghe fe diuerse opinion si hebree, grece, latine, e uolgar, & ulterius persiane, arabe e chaldeae, ma no la piu reuerberante de la dechiaration da M. Ouidio, che col stil de la so argutia magnatiua, mostra uestibelmēte che le passion di amāti chiamae da tutto el uulgo martello, deriua dal fiume chiaro de la ueritae, doue che consonandome esser fondamento potente da poderlo sustentar, e no uoio per niente lagarlo passar uacuo, senza che uu nol sapiē si el so prencipio, origine, e notion come anche cusi dotta esposition, del rubecondo poeta, infalsa in tei uolumi del so metamorfoseos, narrando chel fo un bon homo chiamato Vulcan stomegatiuo, & era autem fauro eccellente, doue che omnes cōcordem i pianeti ghe dette per moier M. Venere, laqual stando bella, norbia, e

zouene,

Zouene, uedàdo a ballar sler Marte so uestin con una ron-
 ca in spalla la se imbertonete, si fattamente che i se rez-
 dusse in casa a far el cōzelo di suffiotti, M. Phebo che gie-
 ra so parente assaltao da un gran nembo uene a liogar e
 saluar se con la caretta, e i so cauali da Vulcan, e cusi pass-
 zando uiste per una sfendaura del parè, che i boni bri-
 ghenti deuentai gemini tocava i registri de l'armonia, e
 stagando un puoco el zonse Vulcan straco uegnuuo dal
 monte Parnaso, chel giera stao a cōzar le sferaure de le
 muse e al sangue del mio lugarin, Phebo ghe disse ogni
 cosa, de sorte chel uecchio ruzene se messe a crier d qua-
 litae, che Marte e Venere scampando, no faueua a che
 muodo liogarse. Vulcan stando zotto, no ghe podando
 tegnir drio de corsa batua, ghe trazete el martello, che
 l'haueua in man, onde Venere per scapolar la uita a l'a-
 mante receuete el martello e la botta infra i drapi, e stan-
 do afadao, e de materia contraria, zoè legno, e ferro, el
 se desmanegete dal furor, e cusi el martello romase ata-
 cao alla carne de Venere, e'l manego romagnādo orpha-
 no destachao in abandon, se conzete per fameio di home-
 ni, el qual ogni uolta chel uede una donna, el crede che la
 sia Venere, e si desidera de intrar al so liogo, idest in tel
 buso del martello, e no podando el da passion estrema a
 le zente, e reuera cusi no me consonassela sta historia di
 finitoria, perche con tre pirole me bastaraue lanemo da
 euacuar tutte le asprezze che me occorre alla zornata
 in mezo de le interior, le qual no puol far de manco de
 no ubedir, a i comandamenti del cuor, e alle imbassae di
 occhi, si che spirito anzelico, teatro de fauori, anema pic-
 tosisima, spettacolo de gloria, uu intende le deriuatiue de

le mandate di cieli, e i pronostichi de la Fortuna cō i presenti tosegatiui, sotto spetie, ombra e couerta, del pascolo feminco, al qual negocio illa pulcherrima negation, che se resolue el piu de le uolte in urlari del diauolo che i strasina da dolor, oueramente uolerse auengar da desesperacion de no poder otegnir el so intento, e tutto al fin se materia in quatro soleri, però chi sauamente fa le cose, no na da imputar si no lu istesso, e anche laudar la so prudentia, si che el ben el mal che sta couerto no da cason de far sauer a nigram el so intrinseco, ni rende giuditio, ni profontion di fatti soi, or suso refeschemo le fandonie, e ueniamus al cambio, e cōcludemo che tutti faga del so quel che ghe piase (co recita el dolce poeta) ch'ognun del so sauer par chel se ingrassa, e la turba a refuso se gouerna, uu per reditar le fadige de uostro M. pare, e per ueder tanto piu del mōdo, ridādo di minchioni che muor dessauij, e cō l'apetito in boca, acomulādo di piaferi che ue tole ogni di, p mastegarli in la decrepita, pche no fa māco bon pcha esser orbi e sauer andar da so posta p la terra, e si ue auāza qualche arecordāza traze la toгна in la mia pescbiera, pche no stō si nome uigilāte alle espofitiō de le uostre epistole, e mihi in omni tēpore comēdo.

Vergoleto di marefeli da iesolo
uerdura del uostro zardin.

Alla uerdizante fronde de la scientia e tabernaculo de l'amoreuolezza, l'eccellentissimo M. Zuane riccio D. in vtroque iuris.

E L me duol infina in te l'anema, e si me
descola le mcole, e si me creppa le uiscere;
che a tanto debito che ho, e a cusi teribele

teribele obligation che metrouo, e a grandissimi uo-
stri meriti, sta stao pegro, lento, tardi ingrato, da
poco, e ignorante a mostrarue in parte inanzi che a-
desso la mia affettion, narrando, e allegando, e cōmemo-
rando quanto ha da reingratiar Dio e la natura e'l mon-
do i homeni che pratica, che tien amicitia, e che negocia
con la S.V. infaßa, uestia, e adorna de piu lettere cha cin-
quanta legislatori, ita che ue se puol chiamar un'altro
Cleobolo, un'altro Demostene, un'altro Ciceron, e un'al-
tro Terentio, e certissimamēte che posso dir sta parola
con sustentarla in fina in India, che i cieli no se ha ingan-
nao de niente a infonderue si belle, degne, care, e honore-
uole gratie, in tuna etae pi presto zouenil cha senetue:
mo potta de mia besaua, chi è quel auocato, in psona che
faga professione de uegnir da qualcosa, che habbia tanti li-
beri ciuili, ecclesiastichi, do studij pieni a quarta colma,
che ual un pozzo d'oro, co haue uu, che si no me rade-
go se poraue far una liberaria de un monestier di frari, e
tutti quanti lezui, uoltai, e fadigai per le uostre man, e
uardai co i uostri occhi, e no miga couerti de poluere,
cho fa el piu de sti dottori moderni, cognosui solamente
per la cintura e per el titolo. mo che uolemo lagar star
el uostro anemo grauio de caritae, e'l uostro cuor impa-
stao de mille milliona de cortesie e s'indeffe bon testemo-
nio le brigae che habuo, e che ha tutta uolta el sazo de
la uostra bontae, ualente in iudito, saspiente in respöder,
human in conuersation, splendido co i so amist, cōpagnon
con ogni sorte de zēte, e grato a persone de qualità, so-
laceuole secondo i tēpi, pulio del uostro uestir, deletoso
de star galāte in casa, e in tra le altre cose xiloso de uer-
dure,

dure, e si no mentiro de niente, che haue horto ape pian,
zardin in soler, e uida su i copi, e bruolo in cao. del porte
go: talmēte che ue se puol dir che partecipè de tutti i be-
ni, de tutti i uteli, e de tutti i piaferi terreni, dōde che be
fogna registrarue in tel cathalogo de le delitie p un nio-
uo Adamo, e tegniue bon che appresso quel che hauest
haueffe la gloria de le arme: per le sante de quattro, sase
se da piu che un Cesaro primo Imperador, uoleuu altro
che per l'amor che ue porto e no uoraue che ue fesse
chiamar da ca Rizzo per esser una insegna che pōze, e
uu se al contrario, cusi de drēto, come de fuora molestn,
e dolciſſimo mostrando sempre mai el uiso liberaliſſimo,
e no scoſo ingrugnao, co fa quella bestia, ben che i uostri
effetti magnanimi no se die ſpegazar con la depentura
de un anemaletto, basta che l'odor che infce da la uostra
eloquentia, supera ogni catiua circonſtantia, e ogni tri-
ſto ſenſo, e ogni brutta metaphora che ghe foſſe, ma e di
ro quelle alte parole del(Reuerē. Bacō auicario patriar
chal) cusi coghe se puoche Venieſte, cusi ſi chata puo-
chiſſimi Zuani Rizzi, talmente che e ſon ſta cerneda e ſi
uon predicando che uu ſe'l caidelatte de le dottrine mon
dane, e reuera chi u'ha prouao el ſa, e per mio deſcargio
e no diraue mai altramēte, al ſangue de Sāta ſolega mar
tore, e ſi prego M. San Zuane che u'aida de ben in meio,
e libera tutti quei mal accorti che ſa intrigao, achiapai
per cauſa de uoler beuerar fuora de ordene, el ſfrenatif
ſimo deſiderio uirgatiuo, per contēder puo cō certi paſ-
ſi, termeni, e ponti eccleſiaſtichi da tior la patientia a un
heremita, e maxime ſun quel no conſenſit ecetera, ad pr
mam ecetera, ad inſormandū ecetera, ſuper annulitatem
ecetera,

ecetera, ad probandū spofalitiū ecetera, ad uidendū publicari ſententiā ecetera, ad miuigandum appellationē ecetera, ad allegādum contra diſpoſitionem ecetera, che a metando tutte ſte zifare al collo d'un amalao, le ha tanta potentia, o chel muor, o chel uariſſe in tū tratto, e pezo che le la ueritae, e pero ſe diſe la guerra fa per i ſoldai, i morti per i preti, infermi per i miedeghi. la careſtia per i mercadanti, le hoſtarie per i goſti, e le lite per i auocati, ſi che la ua cuſi, ma d'inueritae ſi, made in bona ſe ſi, e cō queſto reſtè ſā e gaiardo lagādoue in pegno tre peſcareſſe de ſaludi, e cōforti da frar e ſignor cho uu ſe.

Baracolo di ſtrachai da Muran
Cithera del uoſtro canto.

Al moderno Eſculapio, e archa de remedij le
cellentiſſimo fiſico M. Bortholameo Abyoſo.



le no credo chel ſia la piu bella gloria, contento, è felicitae; quanto è trouarſe benefitiāo da dio, da la natura, e da i homeni; come ſe la dabē, integerrima, e ſapientiſſima cellentia uoſtra, perche comēzando dal principio uu ſe naſſuo con tutti i uoſtri deſcēden ti fin adeſſo, ſani, gaiardi, coſtumai e con perfetto conoſcimēto, puo ha uoleſto anche la mare de le creature no mancar in ſarue agratiao, eloquente, formoſo, inſieme con cuſi uoſtra zentiliſſima fameia: da le brigae breuiter tegnuo in gran ueneration, maieſtae, e reuerentia, ta ſa le catiue lēgue, e uiua la ueritae, che ſe da piu cha Galeno, Auicena, Hippocrate, Meſue, Eraſiſtarco, perche i
poueraci

pouera i medegaua el piu delle uolte all'antigha, e auētū
ra, e uu piē de sciētia, de prattica, e de giudicio (e si dirō
piu forte) che uardādo solamēte in tel uiso de l'amalao p
ffigolo de fisionomia, conosse, intendē, sauē fina in le rai-
se del portonar, e drento i meati corporei, che detrimen-
to, che mal, che dolor, che passion, che fastidio patisse l'in-
fermo; mo no ue par una terribile concession da i cieli
caro M. caro, appresso che haue un'altro fio che se drez-
za alla uia de imitarue galātamente, oltra i altri che stu-
dia a regata un de l'altro, zilosī de peruegnir a i gradi
del so genitor, talmente che tirando in suma sumarū, la
uostra casa se puol attribuir a un Monte Parnaso, cō la
fontana d'Helicon, che ue tien refrescao sempremai, on-
de trottando col caual Pegaseo, uelocemente a tutte le
nation dinotē la qualitaē de le uostre ottime operation,
e si zōzero al perdon anche st'altro licheto, che quādo
m'ho trouao a tauola a manzar con la uostra cōpagnia,
el me pareua proprio da ueder el reffetorio d'un mone-
stier, in piu numero cha le figure dele carte Re, asso, fan-
te; cauallo, trincha. sequentia, e gielē de grado in grado,
alla cōditiō d'un Abraā, d'un Isaac, d'un Iacob, e de un Is-
rael, e si no me dō miga marauelia, si uu se sueiao, e si at-
tendē al uadagno, che haue una spesa atacā alla cētura,
de altro cha de fiabbe, chiacchiare, e buste, ma no ue sma-
gri, ni tolē de anemo, ni habbia timor, anzi crescē in con-
stantia che M. Domenedio no manca de la so abundantia
a chi se confida in lū, e a chi sta in la so gratia, e a chi cre-
de in esso, e i so comandamenti e no co fa el piu di miede-
ghi nostrani, che uuol morir in la so opinion piu presto,
cha uiuer in tei precetti christiani, una mal fatta cosa al
sangue

sangue de Botenigo, mo uardase dal caldo del cielo, che no ghe brustola i Tosoni, e farli uegnir tegnosti, che diauo lo ha da far el uoler far profesion de guarir amalai, e no se sauer dar la sanitae a lori pi marci, cha i songhi d'un leamer? per tanto e ue son intender che se tutto mondo, e netto, lauao in tel mastelo di uirtuosi, si che no ue dubitate mai del fauor celeste, per i uostri honoreuoli meriti, et cusi e don fin alla mia oration col darue el bona dies, el bon mese, el bō anno, e la mior quaresima cō la piu guste uele pasqua e saoria senza: del cōseruarue sà, e lago l'im pazzo uu, pche haue tanti recetarij in tel uostro studio, che saria sufficienti a far, puisso a tre Veniesse et satis.

Fregoleto di crostoli da San Nicolo
deuoto de la uostra complezion.

Alla honorissima tromba de eloquentia M.
Francesco sonicha D. e Auocato,



Er certo che la sciëtia ha una supbis
sima forza e si è de tãto ualor che
la inclina i homeni al so despetto a
farge reuerentia, mo no fa la co
gnosser el dretto dal rouerso? el
biãco dal negro? el bon dal catiuo,
e la rason del tortor? penetrando in fina doue sta el cor
so del rezimento celeste. mo potta di babuini che quãdo
cōsidero, e che me afisso in tel napamondo de le cose bu
mane, la me par una marauerosa e belitissima excellëtia,
che una persona sola faga star in attention do mille bri
gae, e che un'altro sora un articoleto, tegna tal uolta
quaranta zudesti senza manzar per aldir la elegãtia de
una

una lengua, porta dal furor de l'inzegno, tal seu uu semē
za de quel stupendo Sonicha olim astutissimo e profondo
orator, che stando in renga, e fauendolo in le cause di uo
stri cliētuli, trema el salizao, se sbigotisse el colmo, e rui
na i muri, del auditorio, perche haue una cana desliga, e
una uose intonante, col sauer cusi ben meter de passo, in
passo le autoritae, a segnarghe casi seguij a legarghe le
ze confacente, e tal ponto de sutilitae, che la parte ad
uersa in quel istante se tiol la sententia uolontaria o ui
goroso anemo, efficionatissimo cauldico, riual de Tulio,
ciccrone, ualerio, Marco, antonio, pisiistrato, pericle, e he
gesta; tanto temui da colori che i ascoltaua, le uero che
fa un bel sentir, un uoltera, un todeschin, un frate anzo
lo, un sisto minorista, e un scapucin, ma passao la quare se
ma: a chioza to uisto e alla zuecha t'ho lagao, uu tutto'l
di i mesi de longo, e l'anno da un cao a l'altro, mai ue sta
le da fadigarue, da suar e da uardar processi, adeo che no
pode pmeter la uostra libertae, al dormir no che al mā
zar, sequestrādo i uostri pensieri, a instantia de scrittua
re, e de consulti, industria ueramēte da prestarla, fora tut
te le geme preciose, o felicitae di uostri anni, iusto legal,
fidele amoreuole, cosa che se catta in puochi che fa el
mestier de la uocar, anci assae de lori superbi, tyrani, e
ignorantoni, da far desparar i poveri litigatori, che ha
ueria piu da charo, una dolce parola che uadagnar la li
te, e per tanto cingulo de Gioue, e fiao de minerua, mia
uenerāda reliquia non qui inceperit, sed qui perseuera
uerit usque in finē, azzo che resta quel medesimo licor,
in tei uasi mondani, che a lassao anche i uostri, e si no fōs
se per desuiarue dal studio e uende dirauē 300, brazza
de piu,

de piu, e puo anchora ghene saraue da desuolzer, ma chi a tempo puol ueder de le cose, che i maliuoli no conciede che le se cōpia da dir adesso, conserueme fagandome degno, che ue sia amico, cusi come haue accettao za boni di, per el futuro tempore che uignera, e Dio ue daga el uostro cuor contento, per i lazi, de le uostre condition, e per i boni portamenti dottrinali.

Festandolo di futili da Mazorbo
recholeta di uostri honori.

Alla condita fiāma amorosa, e laberintho uoluntario madonna Cornelia da S. Aluise.



Tinam, Dio uolessè che la mitae de l'incenso che ue riola ogni mese da i uostri tributarij, sia mia senza pecao, me collasse in borsa, o intel mio scrigno che e ue zuro in ueritae de Dio, che scouigneraue star suso tutta la notte, no che a fadigarme el zorno, in farue cosa che ue fōsse de cōtento, oh grandissimo lotbo che ue se to chao, da esser zouene, bella, pulia, apresiada, temuda, e cortiza dal fior de la nobiltae, e i piu ricchi marcadanti che sta in sta terra, e desiderà da ogni sorte de fōrensico rŭ che arriua in ste acque, nō senza causa totus orbē ue se inchina, attēto che in uu se troua quelle delicatezze, spassi, saoreti, intertegnimenti, cortesie, dolcezze, suauitae, che a far astar in tuna spitiaria, o botegha de muschier, ni alla medera infra i mōti de zuccaro, a famosissima Nimpha, Dea, e fada, che impatta Venere, luno, e Cerere, a cara tortor ella, colōbina, e chocaletta, piu odoro
rosa

rosa chal Narciso, Iacinto, e le uiole, el uostro fronte so-
meia un cielo serenao, i occhi do chiare fontanele, el na-
so un bel ancipresso, le recchie do vaghe colline, la boc-
ca el paradiso, i denti i cherubini, la lingua la diuinitae,
el colo, el fuso de l'Emisferio, le tette, el Sol, e la Luna,
le man le stelle, el corpo le nirole, e piu abasso la uena che
destila acqua riosa muschia: de qualitaè speranzeta mia
honorifica, che in uu se troua el tutto, e si signorizè el
tutto, e si se brama dal tutto, e si se efferta in tutto, quel,
che se puol sauer, tanto la uentura u'ha uolesto donar a
uu sola; pēsandose, che no fare altramente si no da mātē-
gnir, conseruar, la reputation, e la facultae, usque ad ni-
chilata carro uestra e si fare, come haue scomenzao, le
zēte creppera, e uu ridere, perche le meio esser in odio
con ricchezza, cha che tutti ghe uoia ben con pouertae,
sapie cara stor e uita mia, idolo allabastrin, e fegura no-
uella, che le dolce uostre carezze faraue humiliar un
drago, liberal un assassin, fidel un marā e deuentar bian-
co un sarašin; che faraue puo quādo ghe da sē altro mo-
mi al sagramento di cogumari, che no ue ho mai parlao,
che sapia, e anderaue in letto infina à la gola, per amor
uostro, e si staraue da manzār cho hauesse ben disnao,
per tegnirue compagnia, e si me sentisse con assae dana-
ri, e spartiraue, con uu da buoni cōpagni, el me par chel
faraue anche cosa giusta, che quel anemo che me tira a
far inuerso de uu, douerse de conuerso slargar tutti i uo-
stri pensleri a farlo co mi, e si da sēmo da dir un anno de
longo al uulgo, che se ansioso de intēder ogni zorno, da
nuouo, si che interoghè un puoco la uostra conscientia, e
mi in sto mezo despenferò quel che me poraue tochar,
legandoue

legandoue tante salutation quante puol portar la naue
 cornera,colega del uostro cusi glorioso nome,che idica,
 e significa,desiderium desiderauì,far le forze d'Ercule
 Poressa di falsi ualesan rauano
 de la uostra salata.

Al successor de la generositae el Signor Fio-
 rauante auogaro da Treuifo.



I no fosse M.compare dolce, la deli-
 catezza, bona creanza, e signoril
 andamenti uostri,(con suportation
 e no derogando l'honor di altri cit-
 tadini)el se poraue chiamar Treui-
 so un castelo; ma la uostra fameia
 antiga l'inobelisse, el uostro traffego lo fa da qual cosa
 e la uostra presentia,el tiē in reputation, e certo che mi-
 no ue staro a mondar castagne denanci, perche le deuola-
 gao, per sti contorni la gratia,i costumi,e la magnificen-
 tia de casa auogara,con piu terribele anemo regal, cha
 un Alesandro magno, amao da persone grande, human
 con i mediocri,e caritatiuo uerso i pouereti, industriosso
 uigilante,e sustentissimo in sauer reinscir in tei uostri ne-
 gotij: e puo zentil da conuersar a mo una dōzella,don-
 de cheson cotidianamente preparao in farue cosa che
 ue sia de contento, perche uu se tanto gratificante, che
 chi ue ne dà una branca,e uu de remando gbe ne de un
 gran fasso,con i mazor giesti,e i pi bei muodi, che homo
 nato terrestre,mo chi no ue adora,mo chi no ue se obli-
 gao,mo chi no muor da seruirue:che uu se proprio pu-
 ro neto quanto l'oro candido lusente come l'arzeto me-

D ritorio

ritorio a la uostra patria, piu d'un Horatio, Cincinato, e
mutio, che mai ue sparagne da esaltarla, e da bonificarla,
e beneficiarla, e si nol me daraua da intender (Petachin
da San Rasmo) che uuogaua senza un braccio, che uu
no sia desse da quelle sphere che domina i nostri corpi,
o che uu se sta asadao da nimphe Giuual, tãto se formao
con mesura, e contrapeso iu ogni facultae, che indica (si
l'amor che porto, no me fesse mo passar un puoco el
segno) che uu se infra le altre creature, un sol de luio piẽ
de calor, e de splenditudine e perche no ue cressa altra
inuidia, da i uostri, e maliuolentia da i mie altri amisti, per
adesso e no uoio scorer altramente su la rosetta perche
le qualitaie uostre e tanto supreme, che quaranta lingue
se stracheraue a dir la mitae de esse, el me basta che saue
de uera scientia che ue amo, e che ue tengo sculpio in me
zo el petto, infina che uiucro, e cusi el mansueto creator
ue sta partial in zo che uu desidere, e ue uarda da fatto-
ri busari, da caualo arestio, da calce curte, e da zaffo ho-
sto, e da herbolato strupiao.

Tegoletto di disuegnui mazorbian
arzento de la uostra archimia.

Al splendido mecenate, esaltaor de la vertu
M. Francesco Vedoà.



Hi no fesse intendere, per bosc, e per
carte, la proffsion di ben nassui bri
ghenti mai le so chiare cõdition sa
raue commemorae, e cusi per defet
to di amisti che se ubligai da farlo,
se uigneraue a restar priui de le
laude

laude che se ghe conuien, romagnando proprio cho sa le
 zuche che muor con le semenze in corpo, e per tãto ma-
 zorente mio, magnifico per nascimẽto per natura, e per
 costumi, cusi alla bonissima, come porta el mio sauer, e
 cho me rende el mio descorso, me son messo a far sto pre-
 ambulo de una parte del uostro uiuer, desegnao per man-
 tegnirne con l'allegrezza, piu nudrigao, cha cõ i cibi de
 diuerse sorte, mezo potentissimo da slongar la uita uin-
 ticinque anni da piu di altri, e alle sante uagnele, che chi
 se troa el muodo come uu, e soli, in tuna etae. ppinqua
 al sesanta, doueraue no se mancar per niente a essi nic-
 demi, e no esser traditori di so contenti, e chi non sa, impa-
 ra dal uostro rezimẽto solcito in tei uostri negotij, son-
 tuoso in casa, ben da manzar d'ogni tẽpo, seruio da fan-
 ti, e mamole, e da chi hora se uoia acompagnao da musi-
 ci, senza de quei che ghe de recapito, copioso puo de in-
 strumenti, una camera picna, uidelicet organi clauicim-
 bani, uioloni, arpicordi, lauti, zampogne, flauti, corneti,
 dolcimeli, liberi, scabeli, e lire, che forniraue una Roma,
 ita che el fior di cantaori, e di sonaori, ue tien cortizao,
 fagando piu bel redutto cha no ne in parnafo, e puo uu
 amoreuolmente despanse, tutte le armonie, con quãti ue
 piase de uegnirue a uisitar, no ue podãdo far el piu gran
 apiafer de questo meio cha si ogniun ue portasse cento
 ducati: perche uu se magnanimo, quanto un Cesaro, cor-
 tese come un Alessandro, modesto pi cha un scipion, ni
 se podeua nianche sperar altramente stando insio fuora
 di fianchi, de quel sauiο pare fidelissimo sacretario del
 clarissimo conseio di x. onde uostro frar morto. l'andaua
 someiando, cho se anche uu e M. Zuane, piu bõ chal con-

fetto, qualitaē, substantia, e particularitaē, che nō se tro-
 ua cū in assae moltitudine, de brigae, ni forsi in mezo le-
 terre de lombardia, e tutto sia laude de M. San Marco, e
 honor del uostro sangue, e in consideration de chi ue do-
 ma, sperando che in tel futuro sara cressuet tanto le uo-
 stre uertuosissime operationi chel sara forza a intelligen-
 tia di posterì, depēzer in liogo publico el retratto di uo-
 stri costumi, azzo chel sia esēplar, a chi uorrà caminar
 per sta uia couerta de deletation, e perdoneme si stago
 puoco con uu, perche ho pressa, de andar a butar la re-
 de, tamen oratio breue, penetra i meati, perche saue ben
 che ho el uoler grando, si ue don in pegno quelle uerbe-
 re elegante e che la fede basta a un cuor puro e netto,
 Dio ue conferua i cieli ue aida le zente ue esalta, e l'offi-
 cio ue daga utilitaē, per augumento di boui compagni.

Trottole di spontagnai da torcel-
 lo teribulo del uostro incenso.

Ha i ben adottai de M. Gioue, e de la natura
 M. Francesco e M. Valerio zuchati Fradelli.



Radei cari Dio ue conferua p mol-
 ti anni, per utele, e honor uostro,
 e de sta cittaē benedetta, perche
 considerando quel che se puol con-
 siderar, e mesurādo da un cao a l'al-
 tro, quanti che fa profession de no-
 sauer d'ogni cosa, e no trouo nigon che ue ariua alla cen-
 tura, e si no puol nianche esser altramente, che a l'inze-
 nerarue che a fatto uostro M. pare, in quel attimo i cie-
 li, i pianeti, i elemēti e la natura, giera tutti unij in acor-
 do a

do a fabricar tal uostra mestura, pariffente, e si no ue
 manca membro de sorte alguna, grandi cōuenientemen-
 te, boni parladori, facetti cortesi, intelligenti, in sauer le-
 zer, e scriuer, sonar, cantar, recitar, depēzer, intaiar de-
 segnar, indorar, e breuiter quel che uu uede cho i occhi,
 el se con le man, e cho i pie, pieni de gratia, de bona for-
 te, e uertue, mo anchora che tutte ste cosse dite sia d'a-
 prestarle, le se squasi niente a rispetto al bell'inzegno
 del far de musaico cose fuora del natural concetto, onde
 che le impossibile a chi no l'auesse uisto, che a componer
 una figura dal uiuo, no ghe se intrar altre depenture, so-
 lamente scaie de piere, rotami de cuogoli, e peti de ue-
 ro, con tal description ombrizae, e in ogni maniera tanto
 benissimo tirae, da far morir da inuidia, quanti scultori,
 depentori, e desegnaori se troua, che besogna piu dir'in
 fina la massera, la gatta, e'l can de casa uostra sa far qual
 cosa, mo del conuersar mai resteraue satie le persone de-
 star con uu, e puo del manizar un organo, meio cha me-
 io, e de far apiaferi a quante brigae ue uien dananci, uu
 ghe i se con piu cuor grande, cha la pilela del pozzo del
 uostro campo, taliter & qualiter, che mai ue strache a
 operar cosa che sia in laude de Dio, e del prossimo pro-
 piamente inuitado l'ordene del uostro cognome che sem-
 pre se rampega in alto, azzo che butando fuora le zu-
 che le se possa ueder grande, grosse al seruizio de le crea-
 ture, e si gende se bona testimonianza la honesta proui-
 sion che ue da la nostra signoria de Veniesia, che mai no
 manca a i meritorij, azzo che cressa i anemi, de i spiriui
 intelletiuui, a uegnir a bona perfettion, ita che a fagando
 un fasso de tutte le uostre gratie donae dal dolce M. Do-

menedio, el no ue manca si nome el dominar de un principi
 pato, per compirue da inuernicar, ma no ue attriste per
 questo, per che quel gran philosopho (uetor scarpeta)
 dise che chi e uertuoso colu se richo, e signoriza el mon
 do, e si se laueritae, che ognū ghe sconuien andar per le
 man, si che no reste da perseuerar; per crescer mazora
 mente la uostra fama, e si ben haue tali manizi, che qual
 che uolta, no haue tempo de andar a manzar, e ue prie
 go che ue sforze de arecordarue de mi, che ue son suisce
 rao. alla fe de. S. Zuane, e si e ston sempre sul pensar de
 multiplicar pi la nostra fradellanza e no ue uoio pi stor
 nir, gouernue, azzo che la pōta no ue toia la forma del
 zupon con sti uenti alla deuisa, che per no ue dir busta i
 se pericolosi ste in pase.

Toseto di lezieri da iesolo comen
 taor de le uostre fadighe.

Al restauratiuo mitridate de Helicon M.
 Hieronimo parabosco.



No so si in tel circundederunt di no
 stri palui, ni da le alpe in qua, o da
 fiandra in mar mazor, e dal pren
 cipio de la circassia, al fin de l'india
 o per compir da dir, da ualenza, al
 la coa de la franza, o d'alemagna
 in cipro ghe sia un piu suciao, mauro, e in ogni uertue p
 fetto, e anche da prometerse per l'augnir anchora mol
 to meio, de un M. momoletto, zouene pariffente, e agra
 tiao, rizzotto a mo un puarello, che ue son schiauo. si no
 fosse per altro che uu se schieto homo de un si, e no de
 tante

tante chiacchiare, che stornisse le cigale, cho fa assae, che cho la fortuna lieua al ballo del capello, i se gloria tanto senza aspettar che altri diga, che i fa stomegar tutta la zente, ma uu saue de bone lettere, haue bel stil in le uostre cōposition. de musica tanto quanto un' altro, e puo de sonar un instrumento da pena de fantasia, a l'improuiso recercari, e moteti? no ue digo, de esprimer el uostro concetto: uarda la gamba, e chi e goffo no s' atacha, a contender con uu, perche in do salti e un zoto i spazze per el corso, tutta uolta senza despristar, ni tegnir tenzon, de quei, che fa manco. e no cho e alcuni barbazani in pantofoli, che subito parlao tre parole con un brighente, i uien sul interrogar ben de quāti pie feu un uerso? de quante sillabe se fa un madregal? a cho muodo acordeu le canzon a stancie quāto longhe le feu e puo i uersu rotti, e saueu dar sugietto a una tragiedia? co fassenu a sonar un credo? in sol per sūmīō, e in re per natura graue, e chel pedal su la chiane del B. mole? chi uedesse un basso. ue basteraue l'anemo de contrapōtizar tutte le altre parte, senza studiarle altramente. cercamo del gramaticar i ue uien sun quel credeu che i plurali portaua scarpete e i singulari hauesse chasa in soler, e i passiui de zunasse tutto l'anno, e quel hic & hec & hoc, fōsse fra dei nassui in tun portao, e fa un argumēto chel donao sta tratto dal formulario di cuoghi antighi, e che cātō giera praticchon maistreuele in tel latinar, con tante fiabe indegole, petegolarie, che daraue da far a Minos, che dette le leze a cha del diauolo, el me piase, e mende alliegro, e si ò sumo apiaser, che uu se alieno da tante fandonie, caminando cō un certo procieder da persona rēputa-

tà, onde (si Dio uorà) el uostro nome se inalzerà de si fatta sorte che ston sul quasi zugar pegno, che Gioue ue rapira per farue so scrittore e cancellier di sette pianeti, e cronica de le facende di cieli, si che ste de bona uoia, che i frutti de le uostre condition sara pi esaltai cha de homo uiuente in le nostre contrae, e si gendene purassae che per la so suttilitae, e inzegno, el pesce no sa che far a repararse, tanto i se catiuij sagaci, e instruti in l'arte del sauerli piar: e con questa bona bocca, ste col Dio ue daga purasse sachi de ben e uita longa pi che no se le anguille da bolsena, che de la pelle se fa alzane.

Baluchin di uentosi da i tre porti
libero de la uostra musica.

Al confanguineo de le muse M. Zuan Maria
dal cornetto.

S Cartabellando la clauicula de Salamon, e'l centum regum la chiromantia, e le raise de l'astrologia, cōfronta da la fistonomia, e da le linee che e indicha, miseria, e auenturao, e uardando per pendaculi de le inclination, secondo le preposition elementarie, e cognosso che la piu parte, e anche diro cusi, el mazore numero de le generation de brigae, quando le nasce le mena, e porta con esse el bolletin de le so aspettatiue, perche in effetto i pianeti che se maistrali di nostri corpi, ha fatto un'accordo in fra de lori, e diuidesto i zorni, per dominarli a so beneplacito, ita che olimpio mio frutuoso, beliconomia refreschatiua, parnaso mio, famosissimo pegaseo, alla gloria

la gloria uelocissimo: el se palpa e uede con la esperienza a carte auerte, che chi nasce de domerega Apollo ghe rimbomba in le uiscere bello, e cantarin, e sonador, de luni cinthial' inuernicha sempre fredo, agiazza, e buganzer de marti brauo, bule, e zaffo o soldao, dependente da sler marte, de mercore zaratan, chiachiaro, e adulador, perche mercurio con le so zanze e stao causa de far mille ruffianezzi, con le pouere nimphe, de zioba M. gioue comanda chel deuenta signor richo, triumphal, e dominator de populi, de uenere si le un homo tutto el so tempo lu el spende in femine, in lasciue e golositae si la se una donna sbelettiera concubina, e piena de mille imbertonameti, de sabao saturno, che mai ste de bona uoia per no mancar de la so deitae, ghe infonde a esser melenconicho, artesan, auaro, e marchadantuzzo, de sorte che se sconuie. obedir a i influssi celesti, al nostro marzo dispetto, onde che a purassae ghe par impossibile, che sia do ognun de carne, e de offe, e nassui d'un pare solo, se uegna a desferenciarse, si le effigie, come de le uolentae, e anche de la robba: ma pezo no ne da contender troppo ha questo, per che el mazor domo, sic uolo sic giubeco, e puo infina suso i sete cieli, chi se caualli chi se pesci, chi se scorpion, chi se caure, chi se manzi, chi se satyri, chi se granci, chi se nudi, chi se lion, chi se balanze, chi se massere; e chi se castroni, e chi e strasina da alochi, e chi da polieri, chi porta el feral, e chi e cao de uarda, chi armai, chi descalci, chi in zipon, e chi ben uestij: che al sangue de le goate, e per lo corpo de le ostreghe, e per l'anema de le menole, che tal uolta e ston sun i piu gra chimerizari, e sul far i mazor castei in aiere, pensandome
le pi

le pi zauariae bizarie, che ni Lucã filosofho, ni Merlin
cochai, nil marcadei, ni lignatio, no ghe ne ha dito mai tã
te in so uita, tamen si uon ben col ceruello a spasso, e tor
no a meterlo al so liogo, e si sòn un esordio, prencipio, e
proemio, su le uostre bone qualitaè frar mio, dolce caro,
e da ben, amico de i cibi compagno de la bontae, è schia
uo de le uertue, e agricoltor de la fama; peruegnuo al
grado merituele sonador de la signoria mò per che me
domanda (la zente grossa) mò per esser ualète, studioso,
e perfetto in ogni instrumento e si comenzeremo a dir
de corneto che no ghe stao homo che ue l'abbia tolto de
man, el sa i canali le cõtrae, i pallazzi, e le cittae, nostra
ne, e forestiere, e in fina ancuo in di l'anema de lion deci
mo sente quei botizari, i groppetti el contrapontizar e
la melodia del uostro bel son, de pissaro no sende parla;
de uiola piu; cha piu de lauto tasa tutti e de abinar una
musica, in omnes terre esuit sonoritate uestra, uoio dir
in cõfursion di prosontuosti che sempre mai, ue haue por
tao egregiamente: senza una racola, de cattiuo nome, e
reuera uostro misler pare giera bona persona ergo al
boro fecit fructus delictantes, e la mia lègua no ue tocha
che ande miorando de anno in anno, pi gaiardo, et pi fio
rio cha mai, e cusi me fe, perche co se se morti, de la tre
zorni le partie se saldae, e i liberi se buta al necessario
galdè, e stente manco che pode, dormi i uostri sonni, e de
ue piafer e ame, chi ue ama, e tegni memoria de chi se
arecorda de uu.

Tolonigo brageffa de quinta uale
veloio del uostro tempo.

Al nassuo fuora de le buelle de la poesia M.
Gigio arthemio pittor.



N fra tutti i errori che ho fatto, da-
spuo che l' alare ma tocao, el me pa-
reraue che questo fosse il piu ma-
zor, piu grande e piu terribele de
uoler immortalar assae de i mie
amisi signalai, e crescer de gloria
homeni famosi, e lagarue uu che ante quã Malamocho se
asentio l' odor del uostro inzegno poetico, del che habiã
doue sempre ne la mia idea, e p no ue l' assar patir in le
fasse son deliberao de pagar in parte el debito che ue
porto, a bẽ che altro stil, altro degno scrittor, besogne-
raue a narrar, e a sublimar, un tãto beneficiao da i cieli,
come se uu, e p no esser mio cibo la pittura, e ue lagero
auantar alle opere e a uostri lauori, che ogni zorno le p
sone se inspirita drento; ma diro de la praticba uecchia
del uostro componer comedie, tragedie, farse egloge, so-
neti, capitoli, stãtie, e tãtaroba, che no la poraue portar
tre burchi feranti; con i piu bei tratti che se uiste mai. In
tel sauerle puo ordenar i muodi, i gesti, i psonazi, i inter-
medij, lesprimer, e l' rapresentarle, in tel dirle po anche
pratichõ, prõto, e fruatissimo. E cusi come i altri sauui in
sanitae, fa cossa senza paragõ, e uu daspuo che haue fat-
to fradelanza cõ el mal frãcese, el se uede che se miraco-
li cõ la pena, e suggietti incredibili cõ l' intelletto, cusi oc-
cupao, si che credo chel saraue meio p le muse che stas-
se asgorbao continuamente, mo che no n' hauesse troppo
dolor, e no andè in colera, per chel digo abaldezza, e p
uestro

uostro honor. Segödariamēte uu se libero, schieto, senza
fidulation alla carlona, in tutte le uostre oppinion, e cō-
tra de quei ignorāti che no fa, si Plauto, e Terētio, giera
maschi, o femene, puo bō cōpagno, che no ue basta fruar
la robba de casa, che uole anche esser el gallo de donna
checha, de sonar de lira, lauto, e uiola, se tanto ben la uo-
stra portiō, che ne indormo al'ut, re, mi, fa, sol, la, de cor-
tese: No se nigū che possa far piu se de le uostre oche; che
le pode mādar uia zà quat'anni, e si ge de da manzar in
fina de le uostre meole, sleu benedetto, che no uole
galder ogni cossa, cho fa alcuni poeti, che no faraue tre
rige de rime, chi no ge da del sambugo in tel uiso, e puo
Dio el fa si le puol star al martello, eue digo fi ar da ben,
che l'abito no spua sciētia, el besogna altro cha uinti pas-
seti in zaffar anai su la cētura, e andar sgionffi, che i par
Eolo, e Buora, el me despia se che no ho qual cosa, che an-
daraue in gonelin, con le calze chiuse: e se qualcb'un me
reprede sse, e ge daraue de i uer si, e de le enigme, e de i di-
stichi, a limprouisa in la fazza che i storniraue de tal sor-
te, che co i me uede sse da lōtan, I diraue ecce qui me per-
cussit, talmēte che ue esorto a uiuer a uostro modo, e ue-
stir come ue tira la fantasia, e chi ue conseia altramēte,
disege che isse faga una scuffia de fōie de uerze, che fara
una defen sion alla tegna, che i diē uegnir, e cusi e me are-
comando alla uostra zentilezza e faconditae usque ad
reintegrationem noui Parnasi.

Sorboletto di Nicolini da Pelestria
na piombo de i uostri de segni.

Alla



Nchora che semo desferenciai, dal
 uostro creder zudaico, al nostro sa
 uer certo Christian, pur e no posso
 far, speto da quelle bone parte, che
 se troua in uu, che no daga real, e
 autinticha e salda relation, a tutti
 i seculi, perche e no m'inganno che lo anche per piu d'u
 na bocca d'elluui, fasonai, e mauri ceruelli, cha no se el
 mio, che da la presa de Hierusalē, che giera copiosa d'ou
 gni qualita de brigenti, e de uertudiosi, no e uegnuo in
 luse in tutta la descendencia del populo hebreo, una piu
 zentil zouene de uu, e si argumentero dauanti quati aba
 chisti, e latinaori, e legisti, zapa la terra, che no ge sta
 etiam un'altra per el tempo preterito quando Israel cō
 duceua le so tattare fuora d'Egitto, e si Hester con la so
 gallantaria, bellezza, e sufficientia, sese donar, la liber
 tae a Mardocheo captiuo, e pdonar e restituir el domi
 nar a i Scribi, Pharisei, e leuiti: uu pro conuerso lighe i
 homeni, infoge i cuori, e tegni schiaui quanti, ue alde, ue
 uede, e ue pratica e si uolemo dir de la uose, e ge perde
 raue mille rosignoli, si rasonaremo del sonar, e parre fia
 de Iachet da Ferrara, e de Iulio da Modena, e Vittorio
 d'Vrbini, si faueleremo puo de la solfa, diro che Verdelot
 Iusquin, e quel de Mantua, poraue esser uostri scolari,
 mo che tato menarue per la longa, e gratarue la schena,
 con simularue quel che e spanto per tutto e notus inter
 hominibus, (cho dise la canzon) uu alegre le feste, hono
 re le comedie, se maraueciar i auditori, stupefar le done
 e si

e si de utele, a casa uostra, puo atirãdo in resto tutte ste
 cosse no ualeraue un bagatin, e si saraue senza saor, e da
 no fargene cõto, si le no fõsse accompagnae, da un amor
 cordial, da una cortesia xeneral, e da una amicitia uni-
 uersal, che tota gens, a poder cõ uu, de reccuer di uostri
 canti, e soni, parlãdo familiarmẽte, co si fõsse sorella, e cõ
 sanguinea d'ogni homo, e chi uegẽde domãda un deo, e uu
 ghedene done do brazza, e tutta uolta col deuer, no se
 partãdo da i termeni de prudẽtia, de sorte che al corpo
 de chi me ha spuaò fuora de i uentresini, in mia specializ-
 tae, e ue son tanto amigo, e si ue uoio cusi ben amore dei,
 chẽ si fõsse garzõ con assae facultae, liogẽue pur, e scons-
 deue, si andasse de la da Colocut, che e ue uoraue rapir, e
 tiorue per mia legitima sposa, fagandoue in prima bati-
 zar, intende? e con questo accetẽ el bon uoler, e ameme
 come debitamente comanda la rason, e reste in pase chel
 Signor ue inlumina, a morir in la so gratia, come so an-
 cilla, e sotto el stendardo de la Crose.

Xiselo di passarotti da Mura,
 chiaue del uostro claucimban.

Al uiuificante suffragio de recreation, M.
 Hippolito tromboncin.



Anto se da meter in consideration,
 l'esser laudao, da brigae grossola-
 ne, e da persone basse, quãto ẽ pro-
 prio da un gran maestro letterao
 e un dottor philosophico, perche
 cossa ue dighio mo ste parole, al ti-
 tubante glorioso, e rarissimo, in quel genere de far, e can-
 tar, e

tar, e sonar, cusi anzelica melodia? Le digo azzo che no
ue salta la ira, el sumo in tel naso per esser depento da
un mi tondeto, pur azzo, e homo che ua alla bonissima,
piu presto consultor de piar del pesce, che uoler par an-
gonarse, con la celebratae, de le toghe poetiche, per che
a uoiando contrasar el perisemolo de la so cassela, inte-
la mazurana di orthi galanti, al tandem el se uien a de-
scouerzer la malitia del trattao, si che za pur assae zor-
ni stando inuuo dao alla imagine de laltar di uostri mira-
coli, me se forza in liogo d'una tauoletta, per manco spe-
sa far noto a chi lezera la presente scrittura, come l'aa
bracan, el muschio, el zibeto, el stores, el belzui, l'aloe, el
sandolo, el cinamomo l'acqua ruosa, e l'oio de ben, che na-
sce da le uostre diuine parole, acompagnae dai garular
de progne, philomena, calandra, merlo, montan, gardelo,
e papaga, che refletta da le organizal uiscere gargatia-
ue, con ladornamento de i suggietti imprimesti, da quelle
beatifiche aneme dottrinae da l'autorita di santi Dei,
Syluani, maritimi, e celesti, onde che si ue mento, che me-
cascha el ligambo de le muande, e che nol troua mai, si
uu no se el piu forbio cantarin, e'l pi pratiche uole mai-
stro e anche el piu sasonao musicho, che se possa catar in
ste aque false, ni de la da la brèta cento mia, e forsi oltra
el stretto de Zibelierra die se mille passa nassuo puo con-
anemo regal, con spirito magnanimo, con cuor pacifico,
con mente pura, e ceruello limao, e no uagabondo, super-
bo errante, auantaor, profontuoso, lichaizzo, come se la
mazor parte di uertuosi remengaici, riualli di cingani,
che no frua mai un per de scarpe in tun liogo, desuteli
sporchi, rognosi, che le peccao, che la gema musical, sia
fatta

fatta mistura plumbea; uerū est che la pena de la colpa,
se reduse al fin in tei hospèali e si no sa scusarse si nò e
uoleua pur un di mettermè a far qualche fondamento in
tei fatti mie; ma tardi la man al thomao quando la corez
za e scampa de preson. Ita, e taliter Zoe uidelicet esem
plādo. Eue priego tegniue a memoria el mall'anno di al
tri per cōseruarue tutto el mobele del uostro honor lon
gamente. E si no fōsè richo de altro: ogni creatura, dal
grando infina el pizolo ue tien addorao per un Appola
lo familiar, e piu uenerao da un Traiā principe de la pie
tae, e piu laudao che l'armonia de la uittoria de Ottauio
Augusto, acharezao come el primo genito de un Re de
corona, e ben uisto quāto, un Papa creao da nouo, amao
alla condition de l'abondantia, talmente, e qualiscalmen
te, che ue pode tegnir beao, per cusi pretiosa mercantia
depositā sotto el uostro arbitrio, che la posseu galder tā
to chel ue inforisā, ma chel no recresa ha i uostri amist
legandoue con la union de le squilāte compositorie can
tarinesche armonie, e fiat bolus.

Tholosio di prouezui da caurle
Lambico di uostri fiori.

Alla struscia ceruelli, e desflecha intelletti ma
donna Moscardina di gāzanti.

S

I le cosse de sta machina durasse sem
pre a un segno, indubitatamente, o
che le mazzeraue l'huomo che ghe
pareraue hauer massa allegrez
za, che se moriraue, da le aduersita
tae, ma el grā mottor, de i Emispea
rij, e

rij, e gouernaor de le cose create, uol ch  in ogni adope-
 ratiu , ghe sia temperamento, azzo che tutti senta del
 grasso, e del magro, e si ben tal uolta amor dona la so-
 bert , alle semene in danno di puouer i innamorai, el de-
 spetto puo in cao d'un tempo, rebate, e confonde quelle
 cusion, quei assalti, e quella potentia cupidinesca, per-
 che doue no ghe se piet , cortesia, e gratitudine, no puol
 regnar longamente, seruitue, e beniuolentia: talm te che
 despensando la mia uita, in la uost ra fabrica, la mia fide-
 lta  in tel uostro dominio, le mie opere in le uostre laude,
 le mie fadighe in te i uostri negotij, e la mia uertue in te
 i uostri piaferi, douesse desgiazarue le interior, inliqui-
 darue el cuor, intenerirue el petto, e incondirue le uiscer-
 re, e con ogni celerit , render humelmente, e gratiosam-
 mente, la montar de tutte quelle briganterie, passion, e fa-
 ture che ho fatto per uu, che sil fosse a tior la signoria,
 del Caiaro, e no ue uoler ben, pi presto la reffudarau , e
 si uoio esserue piu in gratia di uostri occhi, che del Re de
 Portogalo cusi ricco, perche el uostro destilante se tan-
 to immelao, che ghe perderau , confeti perosini, si che
 strologando sul napamondo de le ben auentur e bellez-
 ze uostre, nassue in tun portao con la gratia, che prego
 M.S. Pantalon che me fazz  ueder gramo di mie lisini,
 che no possa mai piar pesci da conto, si no par  lauora p-
 le man de ser Titian depentor, tanto profundao in tel ma-
 gisterio del far parer suso una tela, con colori fenti, le
 creature, che no ghe manca, si no che le parla, a doman-
 dar da manzar per uiuer, e puo haue tanti bei tratesini
 tanti ueceti strasordenarij, e tanti passatempi dolce-
 gine ti, ch  chi ue pratica, se apia cusi forte a lesca del uostro

E bamo,

hamo, che l'ingiotisse la togha, e ogni cosa, e resta subito
incozzaor' adorandoue come l'idolo serpentin de la Dea
Pasphe; doue che penetrando la uostra loica in te le mi
siãze de la mia theologia, ue amonisso a sauer tegnir sto
bonissimo sturion in la uostra pesciera, azzo chel ue-
gna a fauorizar dagn' hora, la grãdezza de le uostre bo-
ne parte: perche siende certa che si uu sarè dura, mi sa-
rò aspro, si uu sarè cruda mi saluadego, si uu sarè auara,
e mi sarò stretto, si uu sarè superba e mi sarò ustinato, ma
si ue trouerò cortese, uu me hauerè liberalissimo, si sare
dolcissima e mi serò suaue, si me sarè gratissima e mi serò
amoreuole, si me farè presente del bello che possedè, e mi
ue donerò l'anema el corpo, e si uorè che dispona de uu a
mio beneplacito, e mi son contento, che me despēsè a che
modo che ue torna meio, e si no uedo l' hora che se abo-
chemo in semble, azzo che fèmo un liuelo perpetuo de
la uostra cauana, da tegnir la mia barca a couerto, per-
che e uedo chel se scontra la mia complession hora calda,
e hora fredda, hora altera, e humele riso, e pianto, garbo
e zuccaro, tutto alla condition del motto del cielo, sol,
pioza, uento, scuro, seren, tempesta, luna, neue, fosco, e bo-
nazza, per tanto ue intimo che ste ferma in cōseruation
de la nostra amicheuole concordantia, e no far come l'ar-
cumbe, che tien i pie da un cao a l'altro del mondo, e mai
no se uede effetto nìgun, cusi uoiando far uu la treciera
con tuti, el no è impossibele che se faga frutto, da qual co-
sa, in tel uostro zardin amoroso, o me posse responder e
son de qua, e sō de la, e mi che dirauio, e son questo, e son
quello, taliter che masinando la farina del mio seruir, al
molin di uostri pensleri, la trouarè che la fa bon gheto, e
un pan

un pan degno d'ogni cara donina, e sia cōmodocūque sit,
 mia Venere, mio bagordo, mia gondola, mio dolcimelo,
 mia spiticria, mio triumpho, mia Daphnē, mio citronato,
 mia truta, mio carpion, mia muanda, e mio ambracan, e
 son apparao a i uostri cōmandi, e chi pesasse el bē che ue-
 uoio, chol mal anemo, che ne porta le brigae, e a l'incon-
 tao da i arecordi che se de mi, no ghe intrigo, no ne dubi-
 tation interualo, seropulo, e suspitiō, che saràue pì gran
 credador, cha no se i pari con i fioli, ma e o confidantia,
 che no pore mai catar un mi, che se cōfazzza con uu, don-
 ca stemo incolai, e unidi, e serai in tun, mentre che i mem-
 bri a uigorositae cantando ille bell'ebon, comare, comare,
 che son in zipon, & pax e beneditio celi, sia semp nos
 & maneat semper in seculum.

Bragonio trenta hore da oricenta
 sponton de la uostra lanciera.

Honorando mio spettacolo moderno, e fe-
 gnra piena de manifatura.



On è puoca cosa a un mi, che sia te-
 gnuo memoria in tel cuor del pi bel
 frutto che habbia parturio la natu-
 ra 24 800 lune, e che p meza ho-
 ra de tempo che semo stai in colo-
 quio, sia sta conzōtao una cusi amo-
 reuole fraternitac, donde che laudamus uobis & benedi-
 cimus tibi, quia ue se desegnao da sso tanti sonni che ha-
 ue fatto depenzer col uostro intelletto, a che modo ue

stago cazzao in le uiscere, e si ue zuro in cōscientia, che
tanto e'l uostro debito con mi. quanto e'l mio credito con
uu, perche si uu me ame, mi ue adoro, si uu prediche le
mie fazende, e mi laudo la uostra bellezza, si uu se cauea
dal de mi, e mi fō reuerentia alla zentillezza uostra, si uu
tegni conto de l'amicitia e mi uersa uice non son ingrato
de ogni amoreuolitaē, de sorte che metando la cortesia,
a l'incōtro del beneficio che puol succieder, e credo cer-
tissimamente che se troueremo zōti al portelo in tun'ho-
ra istessa coagulai insieme, si che el no besogna frar sua-
uissimo fasan nouello oraculo de Venere che me marau-
gia del star tanto a farne i saludi, anzi ue priego che ba-
stōne la mia ignorantia di esser sta cusi spauosa, e no me
dar uigorositae, de arecordarue che ue son partialissimo
e laudador de la uostra possession, e al sangue de sier Do-
nao, che quando ue tornera in preposito de adoperarme
uu uedere a che muodo ue sarò seruitial plusquam per-
fetto, le ben uero che se suol dir che la carta e l'ingiostro
e una scusa e un defensiuo di errori pur e no semo tanto
lontani che uu in do slicegae a seconda, e mi in tre parae
de alzana no se podemo sotto breuitae affrōtar una par-
te e l'altra, uoio dir che supplico la uostra bontae che a-
siando la ueritae de quel che m'haue scritto, che a no de
scomodandoue ue aspettemo a star quattro zorni cō nu,
talmente che puo uu ne tirere a star con uu altri sic di a
Padoua, e anche se uosse ben de la dal Cataio diese bra-
za e mezzo, perche no dubitemo de pericoli, per diauo-
lofi che i sia quando ne guidere col bossolo de la uostra
tramontana: el me piase, e si sende allegremo, de la festa,
che se prepara in la uostra cittae, a utele, e piafer di pan-
doli

doli, che al corpo de l'anema mia el me par da sentir da
 sorte de giostre, una cauallo de bestie, e l'altra a redosso
 de roueri, infra tanto e faremo sonar cāpanò d'allegrez
 za de cusi bei triumphi e bagordi patauni.

Da niouo le zonto una zatera de scusoni cadorini de
 rason de buganceri degneue sle contēto fadigheue de far
 lo intender a i datieri, azzo che i no sle portai a Padoua
 per contrabando in uituperio de le leze e statuti anti
 ghi, el sa d'scargao a Poueia la notte di poltroni una bar
 ca stiud de gallozze, per consegnar a i comunali da Fel
 tre pagando el so nolo aspettemo do naue de caldo in piu
 balle drezzae ha i sferdij e agiazza i con le bolpe in dos
 so per so uso segnao del auati haueмо habuo notitia che
 le a Malamoco tre burchi carghi de bizzarie e de humo
 ri, e de chiribizzi e fantasie: per presentar all'uniuersita
 de di scolari, de arte, e de leze. Allegreue con tutti i aie
 rosti de Padoa, che al despetto de l'inuerno haueмо fatto
 far la punta al campaniel de la nostra contra, azzo che
 i batocchi asiendo in alto, fazzza mazor intonatia ribom
 bando per le fenestrele, a concorrentia de la uostra cam
 pana del bo.

Sapie che si no fosse intrigao in tel diascaze, che ma
 afferrao, e ue diraue tante siaboline, da far stracar di se
 piue sordine, son de uu del iusto de i amisi de mi. E de chi
 me mantien, quel zentilhuomo, che manducassemo da es
 so infra i cedri ue saluda a disnoue onze per lira: del
 zener apuzao ad natiuitatem domini mensibus prenci
 piante con pissari, e lironi otto e quarata. e mille co cin
 que uolte cento drio disnar, per andar in corte da le can
 dele appresso ca Zen. Est ho pagao el fitto de sie mesi,

siando cōtento di far quattro spagnolesche per mio con-
to a i buoni e caritatiui studianti.

Vostro e de chi uuol che sia so,
alphabeto del uostro quaderno.

Al fiamezante phetonte. M. Zuane da bruolo.



Vtte le cosse che no nasce in liogo
desmestigo e ben cultiuao, le se a-
priesta assae manco, cha no se fa
de quelle che uien in terreni gras-
si, e gouernai co se die, e si diremo
de i legnami che cresce in le uale
ombrose, ma i no butta fiamma da niēte i frutti che i bo-
schi produsse, se accerbi, aspri, e pelosi, e cusi i anemali che
se nodrissi drento le selue magnei i ha sempre del salua-
degbin, adeo che le forza piantar, e semenar, in tei horti,
zardini, o bruolt, cho se uol dir, pche la rason, el gusto,
e la esperienza ue fa toccar con le man, quanta delica-
tezza, sauer, e dolcezza, se troua in essi, de qualitaē che
spento dal debito rational, idem per diuersa che siādo uu
fatto bruolo de la natura no ne comparation che no ghe
uegna i piu melouecchi frutti, e i piu preciosi, cha in al-
tre uancze, campagne, e colline che sia, uel mostro con-
cento essemplari, che digo la ueritaē, perche no se tien si
no alberi incalmai, iqual ha sta proprietā, da far cose
elette, mo cho un se uuol auātar (parlando de la so facul-
taē) subito se uien sun quel e intra le altre ho el piu bel
bruolo che sta sul Venetian che me rende i piu braui per
seghi, uerdaci, codogni, calimani, e pere moscatele: che
ual un ducato l'un per bontā, ue poden mo uu uaso de
alabastro,

alabaſtro, boſſolo da meſtura, coppa, coraleſca, gloriar,
 laudarue e auantar che porte ſi fatto titolo, donde che
 naſce in ſcãbio de coſe material, uardari che rende ſplẽ
 dor, parole inconfetac, gieſti ſignorili, e bellezza da in
 uaghir una Dea, una fada: e ſbaſir una turca, una mora,
 una zudia, e una Proſerpina, e un lunon, talmente che
 le noſtre ſemene da le contrae ſi ue aspetta per uederue
 anche eſſe preparando da farue un preſente ſontuoſo
 de i pi uiui e pi galanti peſci da late che ſe pia, in ſte no-
 ſtre lagune, perche alle uoſtre fattezze ha i uoſtri giubi
 lei, alla uoſtra nobilita, ue ſe conuien da ogni tempo
 fauorizarue, e tegnirue cortizao, e ſi ue arecordo che
 ſe un gran peccao e anche aſſae danno alle creature a
 ſtar in caſa quando el pious, perche no luxando M. Phe
 bo, uu ſuppliſſe col uoſtro anzelico lume, che ſomeie cer
 tamente ſenza ſoiarue, da bon real brighente: ſi haueſſe
 un zio in man, a l'imbaffaor de la nontia, o una balanza
 alla iuſtitia, o un caleſe alla fede, o un ſpecchio alla ſperã
 za, o una collona alla fortezza, o un putin alla caritac, o
 un boccal alla temperantia, o una biſſa alla prudentia:
 de maniera che ne ſolamente faſſe immitaor de ſte uer-
 tue: ma ſi haueſſe un petene la impateſſe a Penelope, un
 piſtoleſe a Iudith, un crielo a Clitia, un cortelo a Lugre
 tia, e un' arco a Diana: ſe uaga aſconder Paris, Abſalon,
 Narcifo, Ruzier, Medoro, e Dardinelo perche a reſpet
 to uoſtro i ſaraue calighi, niuole, e ſpegazzoni, queſta
 mo gratia, gratis, grata, gratandis, le de iure participa
 tionis ita che cuſi come l'auctoritac di cieli ue ha cõceſ-
 ſo de eſſer infra nu alla condition, de un uioler, in mezo
 un cãpo de uerzoti, o de un garofolo apreſſo uinti bar-
 ri d'ortiche,

ri d'ortiche, o meio in una riosa in tun mazzo de artichocchi da zenoa, no ue par caro fio da ben d'hauer habuo un richo presente da M. Esculapio, a farue tãto precioso d'aspetto e de fôrmositae, intriego de ogni zentilezza, da fargbene assae cauedal, el me despiase ben, che despense el uostro tempo senza ueder de i paesi de le natiõ, e de le utilitae che ue scõtreraue arefuso, uoseu pur acetar triumpho cho quanti spassi ciuili, e piaferi satisfattorij ue saraue dao da le uniuersitae, eo maxime, che ue cognosso zouene de qualche speranza, si che no ue spargne de praticar uniuersalmente, azzo che in la etae pi salda uu no pare un goffo, murlon, e Melibeo, perche ue zuro per l'anema de l'astrologia, che haue un prencipio ben scomenzao, seguitelo adonca, e no ue strache da far essercitio, per acquistarue un cùmulo de memorie, e un casson de arecordi, e una squadra de ben uoienti, e cusi no podando pi star con uu, chinea papal, leticcia imperial, cocchio regal, fior odoroso da ogni tempo: comodeue con le sason, e no restè de pensar a i fatti uostri, e al scampar di zorni brieui e ueloci, che no torna pi abrazzando la uentura, & credatis mibi, quam ego sapeo zo che se el uender, el pentir, e anche el donar tal siae che puol redondar beneficio de qualche estrema contentezza, pas uobis e sempiterno gaudio.

Rebolin zazzareta da San Nicolo
calamo dil uostro inchiostro.

Al coccolao

Al coccolao de la natura, e mestura d'Escu-
lapio, e fio adottiuo d'Apelle M. Iaco-
mo tentoretto depentor.



Vst come un granelo de peuere, scō
fōnde, batte, e uadagna diese mazzi
de papauero, cusi proprio ueramē
te, e a quel muodo, se uu consangui
neo de le muse, e tegniue bon che p
puocha uita che haue, se fornio de
gran spirito, la barba chiara, spesso intelletto, menuo de
carne, e alto de cuor, zouene d'etae, e uecchio de conside
ration, e in brieue tempo che se stao discipulo, haue im-
parao pi cha cento che se nassui maistri, mi no so cōzar
me la bocca a catarue una laude che basta, alla uostra
uertue, mi e romagno un cocodrilo in quarto clima che
in tun corpetto d'homo, ghe sta tanta intelligentia, lasse-
mo andar che algunti tien che i bochaleri sta miracolosi,
per che d'un tocho de crea amenando un pe, e fagando
un pozzetto con le man, subito i fa una pignata, un uaso,
e una scuola, uardela la se po de terra, e reuertetur in
cenere, mo uu che con un fregolin de sbiacha, e d'imbuo-
ro, incorporao a ziogolando col penelo, se una figura re
trata dal natural, in meza hora, che quāti calegheri; sar
tori, e mureri, se troua in uinti anni no saueraua a male
stente destriar i colori, saueuu che haue cusi bella idea,
in tel presentar de i gesti, maniere, maie stae, i scurci, per
fili ombre, e lontani, e prospetiue, quāto altro che caual-
ca el pegaseo moderno, e si diro staueritae iustissima che
si hauesse tante man, cho quanto cuor, e sauer, che se in
uu?

uu: el no ne cossa difficile che la fosse, che no la fassè ue
uoio ben frar al sangue de i mossolini per che se inimigo
de l'otio, desspesando le hore parte a beneficio del uostro
honor, parte restaurādo le uiscere, e parte a consolatiō
di spiriti, zoe lauorar per trazer utele e gloria, manzar
per uiuer, e no cascar in passelego. e sonar, rider, e can-
tar per no lasarse dar uolta al ceruello, cho intraiuen a
purassai, che se affissa tanto in tun artefitio, che i perde
puo, l'inzegno e la molena del cao, in tuna bota, refferi
gratie a M. Domenedio consobrin de ueluo alto basso, de
tutte le bontae che haue per che stendene certo che a ui-
uando come tutti i uostri amisi spiera, el uostro nome a
d'andar rebōbando per tutte le prouincie del mondo, e
per infina alle indie trouae, e de soto da iantipodi? tirādo
puo alla uolta di cicli, per lagar memoria in le case di se-
te pianeti, descendando al cēthro de l'abisso sagandoghe
ueder, che i antighi seua spgazzoni al par nostro, restā-
do sculpio la pronta de la uostra grādezza fora del tri-
bunal, de pluton, talmente che per finir in parte la fama
de le opere fate per el mezo de la uostra deletacion non
e richeza che ue paga, ni lengua che sia bona d'esaltar-
ue, ni homo da compararse, e per far el pasto compio cō
darghe el confeto uu se la cortesia, l'amor, ella caritae
istessa, e si me fē tanto bon pro, a far a piafer a tutti, per
far creppar i agraffi, i maligni, e inuidiosi cho si me das-
se una sechiela de spiātani, che ampo no debefogno d'an-
dar a oracle, co maxime che adesso e l'ordene, de le ac-
que, tegnime per bon amico uedē, che ue zuro al corpo
di botoli, che forsi non n'haue'l pi de cuor de mi, si per le
uostre zentil qualitaē, cho anche per che la mia farina
se scontra

se scontra col uostro leuao, Dio ue scapola da chi ride, e uarda in la, da chi ingiote la spuaazza, e da chi magna cō uu e tase. memento mei quādo u'auanza tempo intimandoe a sustentar le promesse, che uolentiera ue inisse de boca: e presto ue scampa'da la memoria, azzo che no se tegnuo da un zaratan.

Menoloto di tragani de quinta uale pro de la uostra Minera.

Al puocho^e bon, real e schieto M.
Pi^ero Beltrame.



He ue par de sti cignari coppe, e tra zer spae del tēpo da d'esso dolce sa lustio mio. faueu che una mala lingua m'ha fatto custi commuouer la colera, che amāncbao niēte, che no sia deuentao un creftalo de montagua, capuci, fiordelise te par che donna fortuna, se haue ua messo andar con la poza in man, e uento in pupa contra la naue de la mia simplicitae, ma Nettuno amoreuole di symedei, fattosse dauanti col tridente, al so contrarrio uoler de la poltrona, e de chi la protaua; ga rotto la uela, buta a fōndi el xopolo, e fora inuestia fattoghe far dusento passarini sotto acqua cazzandola in mal'hora chol trenta diauoli, tornandome el bon uechieto, al posseffo de le mie honorifiche qualitaē, resentandome tutta Palegha che mauera imbratao el uiso, in la fontana d'Helicon, con suplicar el padre Gioue, Mercurio, Saturno, e Marte, che uolessse sempre mai esser mie fauorcuoli, donandome le alle del pegaseo, per andar a uolādo. per tutte

tutte le prouincie, sonando con la tuba de la fama, el lau-
do de la mia lite, con el taio de l'arogantia di maliuoli, de
scipuli de la discordia, per tanto a confirmation, e gloria
de la uertue, giubile, bagorde e solazze insleme con la
bona intention di amisi, che del continuo a predicao i ca-
pitoli di mie interrogatorij so chel fare con tanto cuor
quanto cho si fosse libero da da cosse, una che ue impaza-
za l'anemo, e l'altra che ue achupa el spirito, uu mo che
se piccholo ma senza tarra, saorio d'alt'abasso, alla condi-
tion de un sacheto de tela da un soldo, che babbia drento
mille ducati d'oro, e cusi proprio someie uu, tutto sauietz-
za prudente e giusto, secondo i moderni: ma certo che
ho da reingraciar la sorte, perche in sto trauallo de sto-
meo e o guadagno un amigo, che sarà el zacho che me
uarentera el corpo a ogni mia occorrentia da quanti pe-
ricoli, e scalmene, che me pora mai ocorrer? per deffet-
to d'inuidia.

La qual per denti, longhi che l'abbia habuo in uerso de
mi, la no mha podesto rosegare fregola del mio credito
steme alliegro, che mi staro de bona uoia, za che la rede
de le tribulation, no na piao el pesce del mio natural e si
e uedon sta receta, per mal de uermi, che la mia festa sa-
ra la uezilia de le male opere di maligni e uiua la ueri-
tae, e staga contenti, chi camina per le campagne de la
puritae, ancora chel stia mal cho scriue M. Dante, (laus
in ore proprio) ste sobrio per no tior puo cassia, uigile p-
no deuētazachio, studie per no parer un goffo, e tase
per no dar che dir al uulgo, e facendo cusi no n'hauere
da imputar nigon, nianche altri, no ghe bastera l'anemo
da incolparue de malitia, tegnime p quel che son, in che

no fazzo pezo, e ste la bona sera con uardarme da quei,
che quando e ue scontra alla bella prima i ue basa: indi-
cio manifesto, che i tien del scarioth.

Morefina di stopini d'altin pe-
nelo del uostro retratto.

A l'esperto prencipiãte de tutte le cosse el Ma-
gnifico M. Aluise dolphin fo del Clarissimo
M. Andrea.



I e stupisso, renasso e sil me par im-
possibele, che i cieli ue habbia cusi
ben agratio, beneficio, e autoria-
zao, de sauer in tuna tanto puoco
etae: quel che no sa quei che a qua-
tro uolte dodesse anni; e che se stai
cho (dise gropetto graesan) de qua, e de la, de su, e de zo,
in mar in terra, e lezuu Tholomeo, e Plinio, tãto affadi-
gai scrittori, pota de san gambaro mo uu no n'haue a ma-
lestente dufento e trenta mesi, e si la impatè al suplimẽ-
tum cronicharum, e son ubligao per piu cosse a dir de le
uostre bontae, sufficientia, e intelletto, e puo anche la con-
scientia me muoue, che in cusi puochissimo ueder del mō-
do, e intender zo che se'l uiuer de sti tempi, e o grã pau-
ra che i pianeti, no ue uoia tirar apresso d'essi, inãci l'ho-
ra debita, e si comenzzero a recitar quãto uu se ben rie-
golao del manzar, del uestir, e del cōuersar, cerca al go-
uerno de la casa, el basteraue che fosse stao prior diese
uolte d'un conuento de frati, de la mercãtia, certissima-
mente che descore tãto puliamente immitando M. Ma-
phio bernardo uu M. Hierolimo da molin, uu M. Daniel
dolphin,

dolphin, un M. Zan agustin de marin, e un M. Venturin
da la uecchia, de traffeghi de drento, e de fuora, de la cit
tae, sauerge dar i partidi saldo, contrapesao, e con iudi
cio: in le cose puo del vender la rason in tei parlamenti
communi de iudicature e del rezer de le persone, con i
populi someie la sauezza istessa, benigno, human, corte
se limosinario, reuerente ha i mazori, e modesto cō i piz
zoli, mo strenzemo la scola del nostro sermon e difemo
st cost zoueneto haue tutte ste bone, rare, e forbie condiz
cion, a che saremo sul trenta, e sul cinquata: un specchio
de la nobeltae, un formulario de rialto, e un spettacolo
de le brigae, saueu zo che uol inferir (quel prouerbio)
di nostri uecchi, tēpo luse, pioza aduse, ni piu ne manco,
come uedando sto uostro bel prencipio chiaro lucido, in
mazor anni mauri, hauere fatto una grossissima facul
tae, cho anche a uadagnao quel integerimo uostro M.
pare, che de la industria senza uoler officio nigun, a de
sborsao in maridar fie cinquanta mille ducati. uiuando
honoreuolmente con tanta spesa de fameia, fattori, gar
zoni, fitti, angarie, e tante bisinele che relieua tanta sum
ma de soldi, che staraue ben e commodo, cō la mitae, sen
za lauāzo che ue se romaso, o anema felice, e meritoria,
del paradiso, e de le laude mondane, mo che caro residuo
che se residuo del so sangue, zoe monsignor uostro frar,
un Demostene, e un oratio, M. Marco, custi generoso zē
tilbomo cho habbia creao la natura, saluando sempre
l'honor di altri e M. Francesco, Re di boni compagni;
horsuso a prosseguir, de ben in meio al despetto de i uo
stri nemist, che ue fa carece e puo ue sgrassa, e uu a far
li crepar rideuene, st uole che i uegna, etichi in tun mese,
che

che i parerà zaffi da la pallà de sioncelo, zali amo i con-
gumeri da manestra: romagni in pase, con tante benedi-
cion, quanti haue iacob, da isaac, in illo tempore: tignā
doue a memoria la uostra insegna, partial de la uertue,
amore uele di so suiscera i seruidori, ita est.

Toffanio di tieuij da grao, sta-
iera de le uostre facende.

Al moderno imitaor de la vertue, M.
Sebastian di Francesco.

C Harissimo mio amiche uole, spechu-
lando la troncha fila del perder, e
del uadagnar de le semenason, de le
creature che inse del scorzzo ra-
tional, uedo che la uostra linea, pa-
rentela, stirpe, prole e consanguis-
nitae, se molta fauorizà, beneficià. e grandemente esalta-
tà, da i alti dominatori, per causa de i meriti, dependenti
da la so fideltae, e lögissima e real seruitue? del che douè
laudar stremamente madona nattura come quella che e
patrona di nostri corpi, e anche regràciar la fortuna che
ue se sta benigna, in darue bon, passazzo a i gradi che tiē
tutti i uostri; ancora che hauemo quatro ponteli che su-
stenta la fabrica del nostro corbame, ma i no se mette
in cōsideratione per che st un cascha, el resto tien fermo
l'interdito, fina a rason cognossua; si ben un se diuerso
da l'altro, alla condition de un che porta el zipon zolao
con quatro stringhe, che rompassè pur quella del bra-
gheto, le do da i galoni, ghe tien suso le calzze, insieme
con quella da drio, e si no le laga cazer, e per li santi de
bandiere;

bandiere; no senza grauiſſima conſideration M. prome-
theo, ſa imaginao de in arpeſar le uoſtre carne, con una
cōnza ſi fatta, de ellementi, digādo moſſi frēdo te nioſe,
e ti ſcampa in tel ſuto, talmente che a ogni uia de ſupli-
cio, el ſe troua bota, e remando, mo uu certamente, ſrar
per antighitae, no n'achade darue de ſti colleggi, p che
ſempre in preterito, preſente, e che die uegnir, caſa uo-
ſtra, e ſta benedia da i cieli, e mantelizā dal mondo, cau-
ſao dal uiuer politicho, e dal bē operar, doue haue ſi dol-
ce feſton che adorna, la uoſtra fameia, di franceſchi, che
cuſt come la lana franceſcha fa i mior pani, che ſia in ſta
machina, ideo pro cōuerſo, ſe piu honorā la uoſtra prō-
ta, che altri cittadini, de Venieſia, fermeue' e lageme dir,
ſto uerſo, (alla ſama ſe ua per no eſſer triſti) el magnifi-
co uoſtro barba, cancelier benemerito, ſa uadagnao la
gloria, con tanti ſudori, M. uoſtro fradello grādo s'aqui-
ſtao i titoli, con mille ſadighe, e puo el ſegondo camina,
trotta, corre; per uegnir anche lu, de maggiori, uu etiam
no manche d'ogni modeſta corteſia, con tutte le ſorte de
xente, beſogna anche dir de uoſtro xerman prelato, che
un di ſentiremo, el ſuffuramento, de mazor dignitae. de
maniera, che uu ſe le pi precioſe geme, comenzando dal
clarifſimo uecchio, ſina a l'ultimo che ſia in ſte acque ſal-
ſe, mo ito mel darue intēder (M. Domenego normādin)
che a ſtando ſcruidor de ſtmeli xentilbomeni, no uegnifi-
ſe a qualche tempo, a participar, de un fregolin de utili-
tae, e chi dubita, che una ſo parola, meſſa aſcoto, in quei
uenerandi ſacrarij, no me ſaluaffe da ogni ſcorozo de la
dragontina ſorte, mi e no reſtero de pregar la uentura,
che quando parerā a chi uolze el tutto, de ſerar le ſene-
ſtre

stre principal, sta renouao. l'anema soa, in le so carne medeme, e cusi per corelatiua, de frari in uostri cugnai, pi da ben'cha l'oro, oime? quel canal, che se un mar de bontae, e quel poluerin, che se un lago de sufficiencia, per doneme si no stago pi con uu, per che stando l'ordene de andar atreziola, e scouegnuo lagarue bondi bondi.

Gretoleto di rioloti da muran
tromba del uostro essercito.

Alla corona de le amicitie e sempre Gio-
uial. M. Barth. de Salis.



'Altra sera post quam cenatus, des-
uiaio dal sonno, trouandome apo-
zao al mureto de la mia terrazza,
sora la pergola del mio horto, i spi-
riti desiderosi, de ueder cosse nio-
ue, intimando al corpo che no se
desmistasse scomenzete a rampegarse su per i troncho-
ni del fusso, aereo e fattosse una caualcaura de un brauo
niolò, se messe aredosso insieme con la peotessa de le te-
nebre, a cercar tutte quele fussare che dise sti insensai
napamondeschi, che nomina la diuision del circular ter-
restro, e celesto articho pollarticho, caro, chioca, l'orsa,
boaria, diana, tramontana, meridie, aquilò, gange, thile,
oriès, ocidens elindo, e mauro, canal orphano, el lagho de
Garda, la brenta, rio menuo, i tre porti, el danubio, i ba-
gni da Padoa, a la uostra rena, ella tore da Marghera,
con el passo da le bebe, descorando puo in la casa de la
Luna tuta fodra de stagno, in tel pallazzo del Sol, ado-
bao de ferrali, e in tel tinelo de Mijsier Gioue doue ge

F giera

giera donna Venere, che fœua raphioli, Marte menaua
el paston, Mercurio grataua formazo, e Saturno sopia-
ua soto la stagnada, che quãdo i brighenti da ben me ui-
ste, aregata un de l'altro me corse a basar. e inuidarme
a manducar de cibum macharonicho, mi che giera infor-
mao de hauer de meio, cõ tredese latinaure resolutorie,
me ge tulsì di pie, e cusi galopando de fora uia el cora-
dor de l'arcumbe, zonzesemo al seraio de le allegrezze
intrando, soto una loza fata de cimbani, campanele, e so-
bioti, e tamburini: con una scala de pifaroni mantoani, e
i muri de uiolini, el portego puo frar mio, e sangue dolce
baucua i terraci de marzapan, le porte de torte, el so-
fitao de nomboli, le camere cõ letiere de pignochae, len-
cioli de fugacete, coltre de pele de caponi, cussini de co-
lombini rosti, i traui de lonza de uedelo, la napa de fru-
taia fratesca, i cauioni de cascuali, le casse de biscoteli,
la taola de canela confeta, da basso in la dispensa, la por-
ta de inchio salai, el pauimento de cauiaro, el uolto de
schenal, le banche de morona, e i parei de salcizzoni è
ceruelai, e la scãcie de persuti. In corte puo do fontane,
che sorze continuoamente uin dolce e maluasla, i fossai a-
torno uia acqua riosa, e per goti, croste de pan fresco
senza molena, de tal sorte che in tun atimo ne fu fatto
un acetto de uinti quatro carati, da certe zouenete, in
camisoti bianchi, e dalguni garzoneti uestij d'ormesin
uerde, e puoco stagando uenne do aridando, cõ terriboli
dagando l'incenso de stores, alœ, e belzui, cõ do altri un
sonaua de lauto, e l'altro de fifaro, e la fessimo una pi ca-
ritatiua e giocosa, e dolceghina morefca, che mai se ha-
bia aldio, da Margut in qua horà ben eccote la Rezina
uestia

uestia d'un uelo su la carne, con diese bacili inanci, pieni
 de ducati, e uinti corbe piene de grosseti nu nio e una co
 mitiua drio d'essa, de tanti e soni, tutte persone de primo
 pelo, e toltome in mezo, andassemo in tun zardin, che i
 so albori fa xiponi, ueste, calze, barette, camise, e ogni co
 sa necessaria de pi colori de seda, le herbe cōzae a piu so
 ze, a la condition de i simplici, fioriua gazete, soldi d'ar
 zento, puoco da largo giera un prao, che nasceua strin
 ghe alla deuisa da Napoli, e apresso terreni semenai con
 panochie, che si utaua bagatini grandi, si la gola me tira
 ua, ue lasso pēsar a uu, che haue un cuor pi generoso cha
 Papa Lion, ni el Duca borso, ni anche Zanin di Medici, e
 tutta uolta tegniua dito, che staraue uolentiera in quel
 paese, ma respondandome un uecchio canuo, con un sag
 gio de alle de calalen, chel mio reduto non est de boc, e
 cusi uene le uiuande portae, sun tauolette de auolio, e
 ogn'una haueua chi una lettera de cambio de 10. mille
 raines, chi una renōcia de una bacia, chi d'un chieregao,
 chi de esser castelan de san Agnolo, chi gonernador de
 citae, chi zeneral de una religion, e chi podestae de terri
 torij, Stupescatto sento puo uegnir a fagando bagattele
 algune maschare, e certi pastori a recitando, e fēr si die
 se buffoni, doue cognoseti Zāpolo, Berto da la biauua, Do
 menego taia calze, Zancimaor, Francesco Gata, Desce
 na, el Razzar, e Vistoso, che manca poco, che da tanto
 piafer no fesse mal i fati mie in le muande, e la fu orde
 nao la colation de pistachi, zenzero uerde, pignoli, e mo
 scardini, dagando licentia alla turba, e guidao da la ma
 zorente in tun camerin pien de calādre, merli, rosigno
 li, lugheri, gardellini, e papaga, e de so mā de spoiao, sbur

fandome con un'acqua artificiosa, che uini in tun trato
to, el'piu forbio fantin, che caualca el mar de sabiõ. mema
bruo, ualoroso, da facion, a mo un gatto mamon. Intran
do sotto un pauion de riosse, e uiole, si me pareua da nio
uo, tole la pena in man, e fe la rason uu, zo che importa
tanta consolation, madonna se uene a colegarse, per far
el sacrificio acopulatiuo, onde che finio da rasonar diuer
se belle historiete indormenzao, in quel'istante sonete la
campana de meza notte, che fese si grã strepito chol ba
tochio, che leua in pie, me troui che haueua orinao in le
calze e priua de si bona uentura, con tante delitie, si ha
ui dolor, congieturelo uu, che se un'arca de conseggi, un
pozzo de arecordi, unabisso de aiuti, e un chaos de bene
ficij. del che per esserme ligab, stretto, e apetao, con uu
amore dei, antiquissimo mio sociatiuo, e ue son donation
de la mitae de ogni cossa che ho uisto, e secondo el solito
anchora che habbia intacao de l'anno de darue el traba
to promessorio, ue mando per le prime poste, con le na
ue del ladexe. In diuerse some, casse, schafaci, buste, liga
gazzi, le sotto scrite tatar, zonte nioouamente da le bā
de de colocut, e dal grongo d'india, e dal fies, da la bassa
ra, e dal thanai, e dal perù. Vn capelli chol timon de fior
de sambugo, una zornea in quatro pelli col so trincheto
recamao de spiuma, un arcobuso con la cassa de zambe
loto, infranzao de masenete, do scufie de palma, col so lu
minal, e soffita altana, un saggio de alabastro co le so fon
damenti de scorzi d'ostrega, una capa alla spagnola chol
so pergolo, e magazen, criua tre tapei de talpon fodrai
de persemolo, con un filetto de ueluo de grassaga, un zi
pon taiao in crescente de luna, al monte d'offero, una fon
dra

dra de bolpe bergamasche, con i so spironi alla turche-
 sca, quatro sechielleti de metallo maranese. chol so pu-
 gnal, e la balzana de damaschin ferrarese, una couerta
 da cocchio de zinzirualio aleffandrin, tento in bruo de
 damiata, con tre scalini de marmoreo ciprioto, un mon-
 scbeto cassumao de tardisia, coslo per Melchisedech, ste-
 camise de zonchio, chol so armer, e liogo da tegnir cunij
 un par de scarpe e zocoli, e stiuali, de porta da de dusen-
 to bote, nolizai, per Salonichi, alla latina de tre couerte,
 un zaco cou le so manège de cape tonde zontae a un, de
 tuta bota, con la so forcola de mezo, e in sentina, uegnuo
 adesso dal squero, do arme d'asta dal lai de fuora cō puo-
 co osso, alla perotesca, un per de braghesse de soto bana-
 ca, chol so pontil, da tirar e da saldar, cinque antiporte
 con i so strataggi Siciliani, e le so altanele, de chiaro e de
 scuro, lauorae alla mecha, p un parête macometo una ce-
 lada col so manego de uāzelio, inuernica al cathaio un fa-
 zuol in sette pici, con la so lozeta e camera da fameggi,
 un petoral de occhi de pulese barutin, strafrao de stu-
 cho naranzato, una sechia con i so coppi, e la gorna de
 piombo, con tre inuidi, de primiera. Otto busdogani aze-
 mini chol so reuoltin d'pomo ingranao, parte a pe, e par-
 te a caualo, senza tamburo. Vna uestura da donna de ala-
 chachenge imbrunia con i frist, e le so sponde de ebano
 alla quara, con la so bolleta, diese barete scutarine cho la
 pieta de mostoualier i so trotoli rouani, cō le sacole d'or-
 me sin feltrin, una tasca caua de periculo, senza colmo
 chol so B. quadro, in G. Sol re ut, otto piati de lapis rusti-
 corum de primo uestir, con tre dopioni, taiuzzai a la mo-
 derna, una ualise triāgulà con do porteghi, cufina, e cora

tesela, in petene de uintiquattro, e la so colombera per so
uso, un uaso de tamarindi e la so ottaua, a meza scala, ti-
rao in organo, con diuersi conditi strafforai, de un pe e
quarta con le cimose larghe, tente a Bologna, diefe filze
de brageti, apassera, in uolto, e a chuchuruzzolo de piu
forte, franchi de mesetaria tegnui aredosso, con la so ren-
cetta da tiorle secondo le complession, i quali un presen-
tere, alla maona, de la fraternae de san confetin, dagan-
doue la luminaria e de la condutura, uardere el formula-
rio, e a soldo per lira seruire ciascadun chende uorà.

Da nouo la sensa e uegnua de zioba, al patriarca è frate
el di de Nadal se magna carne, i do casteli da lio no se
parla, i zudij impresta suso un pegno, un tignoso ha per-
so la bereta, un becher è andao romito, un zoto, un gobo,
un sguerzo, e un slancao ha leuaio scuola da balar, Chio-
za porta zocoli uerdi, Mazorbo, Torcello e Burā ha tol-
to per muier le uignole con dota de sete mille maresini,
hai tre porti una galina de mia nona ha fatto un uuouo
de tre scorci, pazonzo, la pala del morēzan ha piao a to-
gna in tuna notte cinque cāterra de moſsoni, un pescaor
da caurle ha portao a rialto un grāziporo, che fa lezer
e scriuer, abaco, e quaderno la mia massera a leuaio baua-
re, e solete de cuoro, el mio caualo ha quatro pie, una gō-
dola ha ruffianao tre flauti, el bon fio giera auocato, le
naue se fa de legno, (i zaffi ha strupiao el botenigo) i cale-
gheris fa scarpe. piran, e grao ha fatto testamento, mon-
te belon ha cauao un occhio a mestre, el palazzo de i tie-
ne, col so zardin combatte in stecbao, sto auosto con la
fabrica, e laberinto del brōzon, e si ha elletto per padri-
ni, el seraio da asolo, e belueder da ferrara, el prete iāni
sta

sta in India, l'aqua salsa ua torno Veniesla, el ponte da castelo ghe stao rotto una gamba, sier checo ha perso la so gatesina, stor lesandrina pizochera sa maridao de otātatre anni, mio fradello è fio de mio pare, la Luna ogni mese se ingrauià, Mistro nasachio ha fatto una rēga, per una zuca de uin, la testa de carneual è sta messa in tunta bernaculo, el spitier dal cogumaro ha leuao sotto uesta de riosafecca, el campaniel di fra minori sa fatto calzonni de spaliora, la rognama leuao un garbuio, che son tanto instizzao, che ho paura che ghe scouignaro romper el uiso con do onze de cassia, si longuēto dal galo no mente de mezo, le uegnuuo una rede de musconia da piar mosche, le zonto una comitiua de scaldaleti per sto luio un nauilio de angurie e zonto, e cusi teribele che de le seme se fa burchi tutti d'un pezzo, el culiseo da puola, ghe mōtao el grizzolo da uegnir a far reuerentia alla uostrea re na el cāpaniel da iesolo s'ha fatto un par de scosfoni d'ortighe se le sta uisto un uilan senza brazzi, che ha conzegnao in tel bosco d'arqua una casa da statio in cima la schena de un asenelo con tre habitation, e la so schala de rouere, cortiuo, e teza, con xij. persone che habita, e a rechiesta del sophi, i gel manda, in tuna fregata, d'un ala buol che ha i remi de sorgo.

Torbolonio di staici de osso duro
ziffara de i uostri sacchetti.

Al nassuo fuora de le stelle, e aleuao dal Sol,
el Reuerendissimo cardenal San Agnolo, el Si-
gnor Ranuccio Frenese.



N bon ponto, la natura frar bello, e
magnanimo, ue messe in petene, de-
gno, e de sſi fatta sorte el corso di
cieli u*a* impastao, che ni per el pas-
sao, nianche (credo) per quel che
die uegnir, se uederà ni intenderà,
tanta fòrtuna amiza, partial, e fauore u*e*le, de n*u*gun san-
gue, come del uostro, è la mia lègua no u*e* niosa, ni la mia
mète, no intra impeccao, nil mio cuor no casca in sospet-
to, mōsignor superior alle dottrine, moderne, e antighe,
zouene de gran speranza, da tegnirue bon, el di, e la nota-
te, che se puol dir, con la b*o*se intonāte, trouarue sul cor-
sler de le grandezze, e sp*ir*itual e temp*o*ral, auo papa,
pare duca, frar mazor gardenal, e u*u* s*im*elmente, l'altro
signor, e l'ultimo marchese, sorelle marid*ae* in altezza, e
segondo che in le citt*ae*, se tien in tei graneri, munition
di formento, e u*u* all'opposito haue le salle piene, stiuae,
e colme, de arz*e*to, gemme, e thesoro, s*ia* benedetto el sa-
uer, el poder, el gouerno de casa Frenese: che u*e* zuro s*i*
no me s*ia* taià la terza gamba, che tutta l'universalit*ae*
di pescanti, e de drento e de fuora de le nostre lagune, de-
sidera pi de uederue, cha de metterse un drapo n*ou*uo, el
di de nadal, mo aldi dolce sp*ir*ito eleuao, fior de narāza,
e presentia imperial, e reuera che assae for*s*i nol crede-
rà, chel no uien mai el uento da l'ostro, inuerso i nostri
palui, chel no spira die*se* mille lire del uostro odor, in tel
u*is*o

uiso de nu altri uostri boni, mansueti, & reuerenti, deuotissimi; mo laghemo andar da la moltitudine, e uegnimo al farui intender che no magno, no dormo, no camino, che no pensa alla humanitae uostrea, e che butao assae fiae in zenocchioni lauda, honora, e salta, tãto da bẽ, coratese, e uertuosa creatura che si douesse uender la pescaressa, e i costrai, e fora zõta el uardacuor, e uoio uegnir a far i saludi, e a dirue gramarce del fauor, che n'haue dao; in lezer el mio grossolan presentin di sonetti: a ben che qualcb'un'altro sel uoleua appropriar a lu, maghe in teruegnuuo come a quel smergo marin, che uolse deuenar un fasan, e uoiando far el grando, la buora el despoia fina su le offe, benche per questo e non de son gramo niẽte, perche el mio uiuer no est de hoc, basta che ghende se cauto, del mio desiderio che ho, e del mio amarue, reuearirue, e sublimarue, oltra i uostri meriti, che se de maniera, che totus orbem se inamorai in la uostrea prudentia, quanto un Antonio pio, e meio, perche cho sarẽ a quei anni, uarda la gãba, cagastrazze, e no so si ne trouasse puo un che ue somciasse; mo aldi si la uostrea autoritae, se benedetta e concessa da i cieli, che ogni uolta che uoio pescar con cattiuu tempi e buttò le rec, a uostro nome, ma di canfani in tun tratto le se empie de pessoni longhi con son mi, e uedando sto bel secreto, dio men de uarda chel uoia di a huomo che me staga arente, ni anche a niagun del mio parentao, e si ue rengrazio bẽ da seno, ma di al corpo de le xirole si, e no podando per adesso star piu con uu, le forza che toia combiao, un'altra uolta ue scriuerò pi saorio, e con pi uostrea deletacion: in sto mezzo ste fermo in la consueta liberalitae, disciplinãdo i uostri sonni

sonni con ie lettere, arecordandoue, che si ben ue amo,
no ue offendo, si ue piafe mo anche uu p debito del prof
simo, degnarue de far qualche apiafereto piccolo, e mio
frar, pi uostro suiscerao che de lu proprio, acquistere
laude appresso Dio, e i boni brighenti, e mi de conuerso
uoiado la sorte che un di ue trāslatasse per sollazzo al
le contrae, uegni drio el domo de Buran la quarta por
ta appresso el canal che ui imprometto de farue ma
gnar tal brueti che ue lichere le dee un mese de longo, e
puo cusi pouero seruidor che ue son, e ue donerò un ba
latron de ostreghe, de picego, con tre onze de calo, scon
zurandoue che no ue instizze, si rasono cusi alla bonissi
ma con la Reuerendissima. S. V. alla qual ghe baso le so
lete de le calze, tignando sempre fichao el uostro caro
nome, in mezo le uene del cuor, al sagramento mio, e da
bō, e real pescaor nec alia, si no che lāzolo ue cōpagna.

Crespoletto di grezij da buran
argumentaor di costumi.

Al mortifichao in Helicon, el Magnifico
M. Federigo badoer del Clarissimo M. Aluise.



Gni uolta che penso, imagine piu da
reuerir, che no feua i antighi l'ido
lo de Apollo in delpho, la uostra ge
nealogia, me sento una dolcezza al
cuor, che me par da esser infra le
armonie celeste, e cusi uegnando a
combinando, e poderando el uostro primo cognome, che
participaccio, che inferisse, che quelle sagrac carne di
uostri passai, partecipando d'ogni santa condicion, e bo
na

na costumanza, e qui uidit e fidel testimonio de quel che digo, e puo anche a i segnali, se cognosce le brigae ualorose, e sapiente, che se pien le giesle de monumenti di uostri dosi, e in mazor suma cha de altri parentai, per grazia, e uoler del creator, e bontae di so consobrini, che cognosceua i meriti che se confrontaua con la insegna che porte rossa, e bianca pieni de ardor sempre infiamai in le cosse de la patria, puri, e candidi, uerso el proximo, cō el lion in mezo, forti e ualenti, contra i nemisi, e le aduersitae del mōdo: lassero per no trouarme gaiardo d'intelletto, anchora che habbia gran cuor; de dir de tanti senatori badoeri. uasi de ellection, e si contero in parte de le uostre chiare laude, onde al uostro inzenerar concorse, minerua, e pallade, insolidum. concertando infra esse, de esserue custode, partialissime, e fauoreuole, in tutti i anni che caualchere i tereni mōdani, e in rei ueritatis, che nigun no se ingana, cho (disse toseto spergolo) chel bel principio, cauta l'hom del fin; mo chi nol crede di malitiuoli rabiosi, meta ignorant priui de la molenà del cao, el deo in la piaga, e ueda i honori e i gradi, che ue da el senato, e puo cauasse i occhi, p no ueder pi niguna persona sauia: e reuera; cusi col mondo da di amisi, el diauolo da inuidia de no poder hauer quel'anema inuestiga in tel anemo di homeni de farse i nimisi, mo questo importa puoco, perche pioza d'auril ingrassa i zardini; e sil zionua pi un onza de i uostri contrapesa i costumi, che le parole di mille murloni goffi, senza titolo de prudentia, e si ue uoio far tegnir bō, che mai el cielo ue fara contrario, perche uu se in opere cho sel uostro nome, federico id est ricco de fede, mo che uoleu piu superba gloria: mo la consequentia

consequentia pi oltra, che se anche ricco de lettere, no-
 tao in cima del calādario de parnaſo, & ita se ricco de
 honori, per la uoſtra etae. ricco de ſangue, ricco de beni
 temporali, ricco de pariſentia, e ricco de ſanitae, e ricco
 de cortefſia, quaſi federis cola, hoc eſt incola ouer cul-
 tor, coſſe che ſe troua in puochi, no tiogādo la parte del
 compagno, ſi che fauellando pien de deuotion, cō l' huma-
 nitae uoſtra, e ue ſconzuro per le infraſcritte perminē-
 cie, che qualche uolta ſenza deſcommodo del uoſtro ſtu-
 dio, ue arecorde de mi che amo, e adoro, in fina i pātoſoli
 de caſa Badouera, e ſi me darà la uentura peſcando in
 ſto colmo de aqua, peſce degno de uu, el preſenterò in ſa-
 crificio, di uoſtri corpi ſuaui.

Boccolo di reuerenti da Mazorbo
 palma del uoſtro triumpho.

Al diuin ſpirito de la cerugia M.
 Francesco da Caſtello.



Ltro ſe ſio mio, e frar coſtumao, la
 nothomia di pēſteri, e le piaghe de
 la mēte, e i dolori pettorali, che ſen-
 za ſmēbrar, ni ſeparar i nerui, da i
 oſſi, nianche taiari de membri: con-
 tinuamente ſe ſta in moto de mille
 paſſion, tra uaggi, faſtidij, rancori, affanni, tormenti, tri-
 bulationi; penſando, e conſiderando, che fin hauera i ſo-
 mali, in che termene ſe reſoluerà le ſo angofce, che uia
 ſarà bona, che le ſo coſſe re inſſa in bē, et quid, & quāto,
 ge da la ſperāza porto ſaluo, e anche a che muodo la ſor-
 tuna beſogna che la ghe daga in man el timon, di ſo go-
 uerni;

uerni, e tutti sti zauariamenti, no se puol cautelar se con la scientia, ni chol proueder del so ceruello, ma aspettar che la sorte ghe inlumina tal e si fatto spiracolo, che si ben se stenta al'ultima, puo se uegna a reaquistar el siao squasi perso: E uu mo praticchon del uostro medegar, e deletadoue de la sanitae di corpi, per debito, e' per zelo, sia de honor, el me par da uederue ansioso in decernir con la uiuacitae del sauer, e cō l'occhio penetratiuo manizzando, squarzando, e menuzando quelle persone morte, donde nasce, deriua, e prociede, le malatie, e diuersi accidenti, de perturbation de la uita, uardando con sutilissima diligentia, tignano conclusion, che hauemo tre parte in tel nostro corpo: lequal ogniuna da per si siado ofesa subito casca el colmo, e la fabrica, ua in campo santo che se'l cuor nobele pi cha tutti i altri mēbri, che quando le tocho, o che deffende ribaldaria umida, a la uolta del polmon, che sel so defensor, subito, come superior batuo, ogni uigorositae de l'huomo stalla, e se anichila, segondariamente el cerebro sentendo lambicar sporchezza, o putrefacion uegnua da la dura mare, pia mare, e la sustantia medular, causao da i corpi, idest la crepa, che no tien couerto a ualio i paniculi, illico manca la uertue, e se resta agiazza i cent'anni, resta puo el collo de la uestiga, che sempre col canal de lorina e perturbao, o ueramente maculao, i pori oritici, e i uasi spermatici che spènze fuora la fezza, de brieue se laga andar l'anema, romagnando in poluere, si che uoiando che le cosse staga salde, ferme, unide, e uiuer senza timor, de incorer a esser soto posto a tante misfianze. El besogna dar a tutti la so parte giusta, e no uoiando fargene cōto: si bē la trachea, el meri,

el meri, receue ogni cossa, no ne dubio? e si uoio desputar
la con quanti auocati se trouara a Caurle: che nasce cō-
bustion in tei nerui diuersiui, el chi lo, el duodeno, el co-
lo, el liliū, el portonaro, ecetera. e che è che no ne, oime i
fianchi, oime la panza, oime el petto, oime la schena, oia-
me la testa, che sel camin de la casa corporea; e gouer-
nasse ben, e moderao, el Christian quanto che se uoia, no
me niegera autor nìgun, chel cibo no se destribuissa, in
quattro sorte de mesture, zoe colera, sangue, flegma, e
malinconia, Ita che dagn' hora sentimo qualche puoco de
patimento, donde che tornando al nostro proposito, le
una belletissima archimia la uostra, e massimamēte a uu
che la saue manizar, e si diro sustētandolo in ogni colleg-
gio de dottori, che l'arte del ceroicho, sta piu da laudar,
chel tochar del ponso di fischichi, e la rason e questa, si una
feria, se immarcisse, el se uede che le causa dal mal gouer-
no, in no sauerla curar, ma un miedego, che no intende
troppo bē, si fa di scapuci, de fatto el da la colpa a i de-
sordeni: couerzandose galantamēte, ne ue niego perho,
che la phisica no sia alla cōdicion de la lima, che tira uia
el ruzene del ferro, ma bisogna puo el martello, a con-
zar la opera, che uegna perfetta, cusi e i miedeghi, che
netta alla prima, e tiol le occasion che no corra a i pasi
catiui, diuertendo le cause, che no uegna a impedir, e far
mazor corution, in le apposteme, ulcere, ferie, bruschi,
doie, gome, e cetera, e certo che appresso, ognū la fe una
bellissima gracia, a chi e ualente, e sōndao in la scientia,
mo de quel uardar in orine, e stercho, ei ceroichi, tochar,
e nasar, mi no la me deleta, e si me tegno bon, che mio mi
ster pare, mba fatto cusi grossolā e alieno da quei stufi,
implastri

impiaſtri datoli, e onguenti: ho uu me poſſe dir cho ti e
amalaſo ne te piaſe de guarir: ma di miſter ſi, anema mia
mo e ue digo cuſi per uia de parlar, zo che o in tel ane-
mo, e che uoraue che foſſe, zo e ſtar ſan, hauer danari, e
uiuer cent'anni, gaiardo cho me truouo, per contentar i
mie amiſi, e per conſolacion mia, e puo anche per ueder
piu coſſe, che ogni zorno uien in luſe, a Dio che uo uia.

Comello de Ballao Poucioto
trapano di uoſtri nemifi.

Teſtamento conſegnao, al ſuiſſerante, cordial
e gratificaor uerſo i amiſi, l'eccellentifi.
miedego M. Francesco da l'orſo.



Onſiderando mi Buratello di trioli,
fo de ſer brocholo, che fo de ſter co
pirio, che fo de ſter magnaleuao, bõ,
e natiuo peſcaor, e antigo, e ſchie-
to, da torcello; che niguna coſa e piu
certa, che la morte, nianche pi in-

certa e dubia che el uiuer; attento chel noſtro fin e da co
gnofcer ueramente, che dobiando morir, ſe douemo im-
penſar de recomadar ſe al noſtro ſignor, e de cercar che
i parenti, propinqui, e a quei legati che uorrò che uaga
tutto quel che poſſiedo; (bontae de chi me la uoleſto laſa-
ſar) per zo uedendo che ogni coſſa de ſto mondo, e un fu-
mo, un caligo, una poluere, e un fango, come brighente
creao, a galder rationeuolmente di frutti che parturiſſe
la natura, uoio ſenza giottonaria ordenar i fatti mie; co-
me debitamente rechiede alla mia condicion, e anchora
per no eſſer biaſtemao, da chi romagnira drio de mi, no
uoiano

uoiano per niente esser causa de lite, contrasti, e custio,
che cho fosse risse intra lori, l'anima mia asfado donde la
se uoi, la no poraue si no patir assae.

E perche e ue cognosso dottor dolce, bello, caro, mo-
stoso, e pulio, attissimo a esequir le uolentae di amisi, e
puo anche esecutor fidelissimo, a quei che ueramente ha
ue sazaao, che ue ama, con toto corde suo; per tanto dol-
ce el mio galieno agraciao e brieuemente sun sto mezo
sfoio, in forma de cedola de manu mea, ue anotero el de-
stribuir del stabele, e mobele, che me atruouo sotto la iu-
risdiction torcellana, ma comandandoue in pena de amigo
disobediente, de no mancar quid, et quantu uederè scri-
to in hoc uolumine. Però sare contento de tior sto car-
go, despēsandosi i legati, come anche in l'hora che pare-
ra a chi ma fatto nascere de ser arme le portele de l'orga-
no comun, ita che si ben saro da le bade de la, resta la me-
moria de la mia bona intention, in tutti occhi di brighen-
ti, e del mio parentao da le contrae: in prima e uoio con-
fessarme a bon conto, per no aspettar in quel passo peri-
coloso, che assae uolte l'affanno de lagar le delicie, tiol le
recordanze di so mali. Vltorius daspuo che hauero per-
so el spirito, uoio esser messo serao in tel mio scrigno, con
ogni sorte de massaria, perche resuscitando, alla fin del
mondo, i tar amoti rompendo, tutte le cose, fora de la ter-
ra: chi no sara fornio stara mal acomodo, inchiauandome
dentro portando le chiaue in la camera fiscal de mazora-
bo, in tel santa santorum de i depositi di nostri antighi.

Etiam lasso che uoio esser metuo sun do collone in cin-
ma del pontil de la mia uale, che ho apresso altin: con un
couerto de gristole dopie, con qste formal parole scrit-
te in

te in carta bergamina, fichà con le brochete, qua zasc el
buon pescante barattello, in uita in morte, seruidor de tut
ti pi uertuoso, che fosse in Torcello.

Item lasso che dappuo sta chiamai i mazorenti del con-
seio da buran, insieme con i gouernatori da iesolo, e i pre-
sidenti da caurle, e la fradelanza d'aquileia, con i confor-
ti da grado e isorastanti da comacchio, con i reuedatori de
ghebbi da poucia, e i capi de le uale da loreo, tiogando
quei danari che se trouera, e per mezo el mio dposito, in
paluo, gho sta fatto un disinar, a son del campanò da i
tre porti.

Item lasso la uale di canei in uerso sil, e cento passa de
uelma per mezo le uignole, e tre dese ghebbi, e un cason
con la so pantiera, appresso la secha de liu mazor, uoiò
che ogni cosa sia de la uniuersitae di pescaori, che haue-
ra braghesse, e quei ueramente che porterà calce, sta
espulsai da ogni ereditae del mio.

Item lasso puo el mobele zoe drapameti, la mia gauar-
dina de zendaò paonazo da meza gamba, la don a mistro
philippin che insegna a ballar.

Item lasso la mia baretta cò loro de uari, sta del Peroto
mio caro compagno.

Item el zipon de ueluo cremesin alto basso, el dono al
foscaleto auocato.

Item lasso le calze de scarlato da paragon stola, a l'au-
tintio gastaudo di nicoloti.

Item lasso la cintura che se fornìa con passeti d'oro al
tutto ghe fon un presente a Misler Francesco morel-
lo consultor.

Item lasso i mie scuffoni col uardolo che porto a oser-

lar a mio compare misier Antonio burchiela.

Itē lasso el mio subiato d'archaze, che sia dao a misier pre Zephro mio amigo.

Item lasso i mie occhiali ueramente con la so cassa, liberi e franchi a Monsignor Ignatio.

Item lasso el bizacho che porto continuamente col manego de osso bianco al despontao et egregio misier Marco de Polo.

Item lasso le mie componidure, e se artabeli, e cosse riadotole, e piaseuole, al cantarin scuffioni homo raro.

Item lasso el mio lauto da do maneghi, ge fon de uera scientia un presente a misier Domenego normandin.

Item lasso el mio capello de feltrō berettin co el so coradon e fiochi, che l'abbia l'armirao del porto da tegnir conseruao el cerebro.

Item lasso la mia uesta adogalina col so becco, che la sia senza spesa alguna de misier Nicolo bruto, mio beuoiēte.

Itē lasso i mie zocoli da stricuo con tre stole, che subito i ghe sia dai, al Piloto uoder amatissimo de le bone cose.

Item lasso le mie tattare pescaressa burchielo, fofine, uuoghe, rec, treziolo, formeri camin, ostregher, ani, suari canestri, uuose, e caneuole, e altre fussare de larte pescatoria, che liberamente sia donao el tratto de esse, per caritae alla scuola di liquidi boni compagni, in sonuencion di so bisogni.

Item lasso albar elo de longuento che tegno per la mia statica, cbel sta portao fina a casa soa, e consegnargelo a misier Gigio arthemio per le so doie.

Item lasso i mie anelli un smeraldo, un diamante, un rubin, un topazo, un saphil, e un camain, e ge sōn libera donacion

nacion al nostro zentil uescouo, da esser puo d' eriede in
eriede de tutti uescoui che uegnira creai p tēpo uegnir.

Item lasso anchora la mia cinque dea con la so uazina
alda ben misser Checo ferro el beretin per segnal de lon
ga amicitia.

Item una corbeta de muande de piu sorte, che me haue
ua desmentegao, ha i mie piu propinqui, tegnue in con
zo, e in colmo seruando quei che baueria piu debefogno
parlando di nostri ualesani.

Item lasso el mio residuo, *et singulorum, omnium bono
rum meorum; tam mobilia, quā stabilia,* chel uaga senza
strepito in la camera fiscal de san Rasmo. per recordan
za del mio bon uoler, inuestando tutto quel che se traze
ra al publico incanto, per utele, e per despensar a i mie
cari consobrini da malamoco, pelustrina, e chioza, pro in
diuiso, e si per caso nigū maligno, uolessse contradir a que
sta mia ultima uolontae, sia priuo in quel instante d'ogni
beneficio che podeffe aspettar, le qual robbe, e stabeli, no
uoio mai per tempo algun reuocar, tai mia cariteuole de
sposition, si per l'honor mio, come per no esser de man
co, di mie antecessori, che anchuo in di se uede, e galde, de
le so fadighe e suori: racomandandome per mille uolte
domandando perdonanza, si ho fatto despiaser a qualche
persona, che mi nol sauesse, e perche qualificao mio bo
nificante; el ue sara un gran desturbo, a dar uia sti mie
legati, che con bon anemo e cortesamēte ghe i lasso, per
mia satisfacion, e cortesia, oltra tutte le mie amoreuoli
tae, sia uostro, e de i uostri posterì per conto de comessa
ria, e con iusta consciētia, el mio coffanetto, sti uao e pien
de diuersi braghetti, di piu collori, a passera, e alla mar
G 2 tingala,

tingala, con ubligatiō de no. far ni piu ni manco de quan
to ho ordenao, couis modo; & quomodocunque in appel
labiliter, de iure, e de fato, more ueneto, stipulanti, e re
cipienti, lagandue in pegno, la bona e uertuosa mia sem
pre amore uolezza hic finis, meorum testamentorum, uo
lentes & cetera, si quis & cetera, signum & cetera.

Tostemonij pregai, e amore Dei;

Sier deslanegao di fossii da Buran

Sier pontelo di debeli da la Zuccha

Sier desnuao di sgamberli Nicoloto

Sier anichin carangolo da Muran

Sier toffio coccaim da Mazorbo zurai, e sacramentali?

Idem buratello di trioli da torcello

consonantia de le uostre rime &

INNO ALLE SIGNORE COMEDIE.

ANDREA CALMO.



A RE sie dolce, da ben, galante, ho-
norae, pia se uole, alliegre, iocode, e
uertuose, e ue son pur grandissima-
mente grosso debitor, che de tutti i
spasemi, trauaggi, fortune, stracholi,
fastidij, scalmane, paure, desasij,
incendij, e necessitate, che patisso, i unde se meste mezo de
l'anno, in tuna sera me se tornar el sangue uiuo in le ue-
ne, recrear i spiriti, consolar la natura, auerzer i mea-
ti, sustentar el cuor, e ingrassarme la uita. e si no fosse p
altro, si no per uardar tante boche che ride, tate reechie
tese tanti occhi tirai, tati denti de scaualchat, tanti colli-
storti, e pi de mille teste alte, e basse, cignari de man, bise-
gari, de pic, grizzolari de persona, sgionffari de panze,
drezzar de schene, e ridacchiari disimili un da l'altro
da far creppar da contento un stitico, un malenconi-
cho, un mara, un auaro, un serpente, un fassin, e un diauo-
lo, no cha quei che ue rapresenta (parlando de chi sta in
scena longamente) che tal uolta e me ho sentio p li santi
de quatro a inhumidirme si fattamente le muande che a
manchao puoco che no n'habbia fatto soffrito a i berga-
maschi. Potta di sotto casti, mo no ne maraucia si tanti
gran homeni, Signori, Cotti, Gardenali, e armigieri, ue ha
uolesto seruir, perche certo el se caua tanto spasso, chel
ual per cento seculi de passion de anemi, Dio ghe daga
paxe a lanema de Plauto, Terentio, Verzilio, Sanaza-
ro, e quanti auttori che introdotto si bella uanagloria a
mondo

mondo, con dar esempio ha i uecchi, costumi ha i zoueni,
 prudentia a le donne, e riegola a i golosi. Et al corpo di
 sardoni, che per mi ende son tanto forte inuaghio de uu,
 chel me par quando parlo in comedia, far tombole are-
 gata di pianeti suso le niole, e si me par d'esser nuo per
 nuo in tun tinazzo de dolcezze, ma per certo le ungrā-
 disimo peccao, sorelle d'oro, che uu ande cusi magrē,
 strazose, e con puochi amisl. Eo maxime al tēpo da des-
 so, che si no fosse le uisitacion de la plebbe, e ue dō sta ma-
 la nioa, che per i ricchi, uu morisse da fame, tanto seu
 desmētigae. In fede San Tolin chel ue besogna altro cha
 onzerue le spalle, ni gratarue i pie, ni bisigarue in le rec-
 chie, a farue tornar sul uostro credito, taliter che ue ue-
 do a un mal partio, si la uolentae mo no se mete de me-
 zo, e intrar in fantasia di brigbenti, a uestirue da festa, e
 farue, crescer de reputaciō za che i grandi ue laga p'po-
 pe, come desutele, Hor suso ste de bona uoia, che ifina al-
 tirar del fiao de burchiela, e a lauerzer de le mie gramo-
 le, e ue faremo star sul uostro honor, iustala uostra possi-
 bilitae, ma per le uiscere de cupido e ue pregemo, che de
 couerso, anche uu ende fē quella compagnia, che besogna,
 ha i nostri meriti, che saue ben quante stēte, e sudori, che
 butemo per le reuerentie uostre. Ste gaiarde e soffri pa-
 cientemente le tribulacion fate per l'insolenti, e p quei
 che a puoco sal in zucha, manco robba sotto la bareta, e
 priui del sugo pacifico, e de la sustancia racional.

Valete.